

CAMBI

CASA D'ASTE IN GENOVA

PORTA PRINCIPALE DELLA VILLA DELLA
VENARIA REALE
VERSO TORINO



PIANTA DI QUESTA PORTA

LIBRI ANTICHI E RARI

21 MARZO 2011

Asta di LIBRI ANTICHI E RARI



LUNEDÌ 21 MARZO 2011

TORNATA UNICA: ore 9.30 • Lotti 1-460

ESPOSIZIONE

MERCOLEDÌ 9 MARZO • ore 10.00-19.00

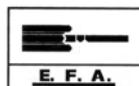
GIOVEDÌ 10 MARZO • ore 10.00-19.00

VENERDÌ 11 MARZO • ore 10.00-19.00

SABATO 12 MARZO • ore 10.00-19.00

DOMENICA 13 MARZO • ore 10.00-19.00

*dal 14 Marzo sarà possibile visionare i volumi
previo appuntamento*



FEDERAZIONE EUROPEA
DI VENDITORI ALL'ASTA



ASSOCIAZIONE NAZIONALE CASE D'ASTE

Cambi Casa d'Aste

Castello Mackenzie

Mura di S. Bartolomeo 16 - 16122 Genova

Tel. +39 010 8395029

Fax +39 010 879482 - +39 010 812613

www.cambiaste.com - e-mail: info@cambiaste.com

***I libri non sono garantiti collazionati
completi, si prega di prenderne
attentamente visione durante l'esposizione***

***Books have not been completely examined,
please check them carefully
during the exhibition***



La Cambi S.a.S. di Matteo Cambi & C. sarà di seguito denominata "Cambi".

1 Le vendite si effettuano al maggior offerente e si intendono per "contanti".

La Cambi agisce in qualità di mandataria con rappresentanza in nome proprio e per conto di ciascun venditore, ai sensi e per gli effetti dell'art. 1704 cod. civ.. La vendita deve considerarsi avvenuta tra il venditore e l'acquirente; ne consegue che la Cambi non assume nei confronti degli acquirenti o di terzi in genere altre responsabilità all'infuori di quelle derivanti dalla propria qualità di mandataria. Ogni responsabilità ex artt. 1476 ss. cod. civ. continua a gravare in capo ai venditori delle opere. Il colpo di martello del Direttore della vendita - banditore - determina la conclusione del contratto di vendita tra il venditore e l'acquirente.

2 I lotti posti in vendita sono da considerarsi come beni usati forniti come pezzi d'antiquariato e come tali non qualificabili come "prodotto" secondo la definizione di cui all'art. 3 lett. e) del Codice del consumo (D.Lgs. 6.09.2005 n. 206).

3 Precederà l'asta un'esposizione delle opere, durante la quale il Direttore della vendita o i suoi incaricati saranno a disposizione per ogni chiarimento; l'esposizione ha lo scopo di far esaminare l'autenticità, l'attribuzione, lo stato di conservazione, la provenienza, il tipo e la qualità degli oggetti e chiarire eventuali errori o inesattezze in cui si fosse incorsi nella compilazione del catalogo. L'interessato all'acquisto di un lotto si impegna, quindi, prima di partecipare all'asta, ad esaminarlo approfonditamente, eventualmente anche con la consulenza di un esperto o di un restauratore di sua fiducia, per accertarne tutte le suddette caratteristiche. Dopo l'aggiudicazione non sono ammesse contestazioni al riguardo e ne' la Cambi ne' il venditore potranno essere ritenuti responsabili per i vizi relativi alle informazioni concernenti gli oggetti in asta.

4 I lotti posti in asta sono venduti nello stato in cui si trovano al momento dell'esposizione, con ogni relativo difetto ed imperfezione, e la mancanza di riferimenti espliciti in merito non implica che ne siano esenti.

I beni di antiquariato per loro stessa natura possono essere stati oggetto di restauri o sottoposti a modifiche di vario genere, quale ad esempio la sovra-pitturazione; interventi di tale tipo non possono mai essere considerati vizi occulti o contraffazione di un lotto.

Per quanto riguarda i beni di natura elettrica o meccanica, questi non sono verificati prima della vendita e sono acquistati dall'acquirente a suo rischio e pericolo.

I movimenti degli orologi sono da considerarsi non revisionati.

5 Le descrizioni o illustrazioni dei lotti contenute nei cataloghi, in brochures ed in qualsiasi altro materiale illustrativo, hanno carattere meramente indicativo e riflettono opinioni, pertanto possono essere oggetto di revisione prima che il lotto sia posto in vendita. La Cambi non potrà essere ritenuta responsabile di errori ed omissioni relative a tali descrizioni, ne' in ipotesi di contraffazione, in quanto non viene fornita alcuna garanzia implicita o esplicita relativamente ai lotti in asta. Inoltre, le illustrazioni degli oggetti presentati sui cataloghi o altro materiale illustrativo hanno esclusivamente la finalità di identificare il lotto e non possono essere considerate rappresentazioni precise dello stato di conservazione dell'oggetto.

6 Per i dipinti antichi e del XIX secolo si certifica soltanto l'epoca in cui l'autore attribuito è vissuto e la scuola cui esso è appartenuto.

Le opere dei secoli XX e XXI (arte moderna e contemporanea) sono, solitamente, accompagnati da certificati di autenticità e altra documentazione espressamente citata nelle relative schede. Nessun diverso certificato, perizia od opinione, richiesti o presentati a vendita avvenuta, potrà essere fatto valere quale motivo di contestazione dell'autenticità di tali opere.

7 Tutte le informazioni sui punzoni dei metalli, sulla caratura ed il peso dell'oro, dei diamanti e delle pietre di colore sono da considerarsi puramente indicative e approssimative e la Cambi non potrà essere ritenuta responsabile per eventuali errori contenuti nelle suddette informazioni e per le falsificazioni ad arte degli oggetti preziosi. La Cambi non garantisce i certificati eventualmente acclusi ai preziosi eseguiti da laboratori gemmologici indipendenti, anche se riferimenti ai risultati di tali esami potranno essere citati a titolo informativo per gli acquirenti.

8 Per quanto riguarda i libri, non si accettano contestazioni relative a danni alla legatura, macchie, fori di tarlo, carte o tavole rifilate e ogni altro difetto che non leda la completezza del testo e/o dell'apparato illustrativo; ne' per mancanza di indici di tavole, fogli bianchi, inserimenti, supplementi e appendici successivi alla pubblicazione dell'opera.

In assenza della sigla O.C. si intende che l'opera non è stata collazionata e non ne è pertanto garantita la completezza.

9 Ogni contestazione, da decidere innanzitutto in sede scientifica fra un consulente della Cambi ed un esperto di pari qualifica designato dal cliente, dovrà essere fatta valere in forma scritta a mezzo di raccomandata a/r entro quindici giorni dall'aggiudicazione. Decorso tale termine cessa ogni responsabilità della Società. Un reclamo riconosciuto valido porta al semplice rimborso della somma effettivamente pagata, a fronte della restituzione dell'opera, esclusa ogni altra pretesa.

In caso di contestazioni fondate ed accettate dalla Cambi relativamente ad oggetti falsificati ad arte, purché l'acquirente sia in grado di riconsegnare il lotto libero da rivendicazioni o da ogni pretesa da parte di terzi ed il lotto sia nelle stesse condizioni in cui si trovava alla data della vendita, la Cambi potrà, a sua discrezione, annullare la vendita e rivelare all'aggiudicatario che lo richieda il nome del venditore, dandone preventiva comunicazione a quest'ultimo.

In parziale deroga di quanto sopra, la Cambi non effettuerà il rimborso all'acquirente qualora la descrizione del lotto nel catalogo fosse conforme all'opinione generalmente accettata da studiosi ed esperti alla data della vendita o indicasse come controversa l'autenticità o l'attribuzione del lotto, nonchè se alla data della pubblicazione del lotto la contraffazione potesse essere accertata soltanto svolgendo analisi difficilmente praticabili, o il cui costo fosse irragionevole, o che avrebbero potuto danneggiare e comunque comportare una diminuzione di valore del lotto.

10 Il Direttore della vendita può accettare commissioni di acquisto delle opere a prezzi determinati, su preciso mandato, nonchè formulare offerte per conto terzi. Durante l'asta è possibile che vengano fatte offerte per telefono le quali sono accettate a insindacabile giudizio della Cambi e trasmesse al Direttore della vendita a rischio dell'offerente. Tali collegamenti telefonici potranno essere registrati.

11 Gli oggetti sono aggiudicati dal Direttore della vendita; in caso di contestazione su di un'aggiudicazione, l'oggetto disputato viene rimesso all'incanto nella seduta stessa, sulla base dell'ultima offerta raccolta.

Lo stesso può inoltre, a sua assoluta discrezione ed in qualsiasi momento dell'asta: ritirare un lotto, fare offerte consecutive o in risposta ad altre offerte nell'interesse del venditore fino al raggiungimento del prezzo di riserva, nonchè adottare qualsiasi provvedimento che ritenga adatto alle circostanze, come abbinare o separare i lotti o eventualmente variare l'ordine della vendita.

12 Prima dell'ingresso in sala i clienti che intendono concorrere all'aggiudicazione di qualsivoglia lotto, dovranno richiedere l'apposito "numero personale" che verrà consegnato dal personale della Cambi previa comunicazione da parte dell'interessato delle proprie generalità ed indirizzo, con esibizione e copia del documento di identità; potranno inoltre essere richieste allo stesso referenze bancarie od equivalenti garanzie per il pagamento del prezzo di aggiudicazione e dei diritti d'asta. Al momento dell'aggiudicazione, chi non avesse già provveduto, dovrà comunque comunicare alla Cambi le proprie generalità ed indirizzo.

La Cambi si riserva il diritto di negare a chiunque, a propria discrezione, l'ingresso nei propri locali e la partecipazione all'asta, nonchè di rifiutare le offerte di acquirenti non conosciuti o non graditi, a meno che venga lasciato un deposito ad intera copertura del prezzo dei lotti desiderati o fornita altra adeguata garanzia.

In seguito a mancato o ritardato pagamento da parte di un acquirente, la Cambi potrà rifiutare qualsiasi offerta fatta dallo stesso o da suo rappresentante nel corso di successive aste.

13 Al prezzo di aggiudicazione sono da aggiungere i diritti di asta pari al 24% fino ad € 110.000, ed al 18% su somme eccedenti tale importo, comprensivo dell'IVA prevista dalla normativa vigente.

Qualunque ulteriore onere o tributo relativo all'acquisto sarà comunque a carico dell'aggiudicatario.

14 L'acquirente dovrà versare un acconto all'atto dell'aggiudicazione e completare il pagamento prima di ritirare la merce a sua

Condizioni di vendita

cura, rischio e spesa non oltre dieci giorni dalla fine della vendita. In caso di mancato pagamento, in tutto o in parte, dell'ammontare totale dovuto dall'aggiudicatario entro tale termine, la Cambi avrà diritto, a propria discrezione, di:

a) restituire il bene al mandante, esigendo a titolo di penale da parte del mancato acquirente il pagamento delle commissioni perdute;

b) agire in via giudiziale per ottenere l'esecuzione coattiva dell'obbligo d'acquisto;

c) vendere il lotto tramite trattativa privata o in aste successive per conto ed a spese dell'aggiudicatario, ai sensi dell'art. 1515 cod.civ., salvo in ogni caso il diritto al risarcimento dei danni.

Decorso il termine di cui sopra, la Cambi sarà comunque esonerata da ogni responsabilità nei confronti dell'aggiudicatario in relazione all'eventuale deterioramento o deperimento degli oggetti ed avrà diritto di farsi pagare per ogni singolo lotto i diritti di custodia oltre a eventuali rimborsi di spese per trasporto al magazzino, come da tariffario a disposizione dei richiedenti. Qualunque rischio per perdita o danni al bene aggiudicato si trasferirà all'acquirente dal momento dell'aggiudicazione. L'acquirente potrà ottenere la consegna dei beni acquistati solamente previa corresponsione alla Cambi del prezzo e di ogni altra commissione, costo o rimborso inerente.

15 Per gli oggetti sottoposti alla notifica da parte dello Stato ai sensi del D.Lgs. 22.01.2004 n. 42 (c.d. Codice dei Beni Culturali) e s.s.m.m., gli acquirenti sono tenuti all'osservanza di tutte le disposizioni legislative vigenti in materia. L'aggiudicatario, in caso di esercizio del diritto di prelazione da parte dello Stato, non potrà pretendere dalla Cambi o dal venditore alcun rimborso di eventuali interessi sul prezzo e sulle commissioni d'asta già corrisposte.

L'esportazione di oggetti da parte degli acquirenti residenti o non residenti in Italia è regolata dalla suddetta normativa, nonchè dalle leggi doganali, valutarie e tributarie in vigore. Pertanto, l'esportazione di oggetti la cui datazione risale ad oltre cinquant'anni è sempre subordinata alla licenza di libera circolazione rilasciata dalla competente Autorità. La Cambi non assume alcuna responsabilità nei confronti dell'acquirente in ordine ad eventuali restrizioni all'esportazione dei lotti aggiudicati, ne' in ordine ad eventuali licenze o attestati che lo stesso debba ottenere in base alla legislazione italiana.

16 Per ogni lotto contenente materiali appartenenti a specie protette come, ad esempio, corallo, avorio, tartaruga, coccodrillo, ossi di balena, corni di rinoceronte, etc., è necessaria una licenza di esportazione CITES rilasciata dal Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio.

Si invitano i potenziali acquirenti ad informarsi presso il Paese di destinazione sulle leggi che regolano tali importazioni.

17 Il diritto di seguito verrà posto a carico del venditore ai sensi dell'art. 152 della L. 22.04.1941 n. 633, come sostituito dall'art. 10 del D.Lgs. 13.02.2006 n. 118.

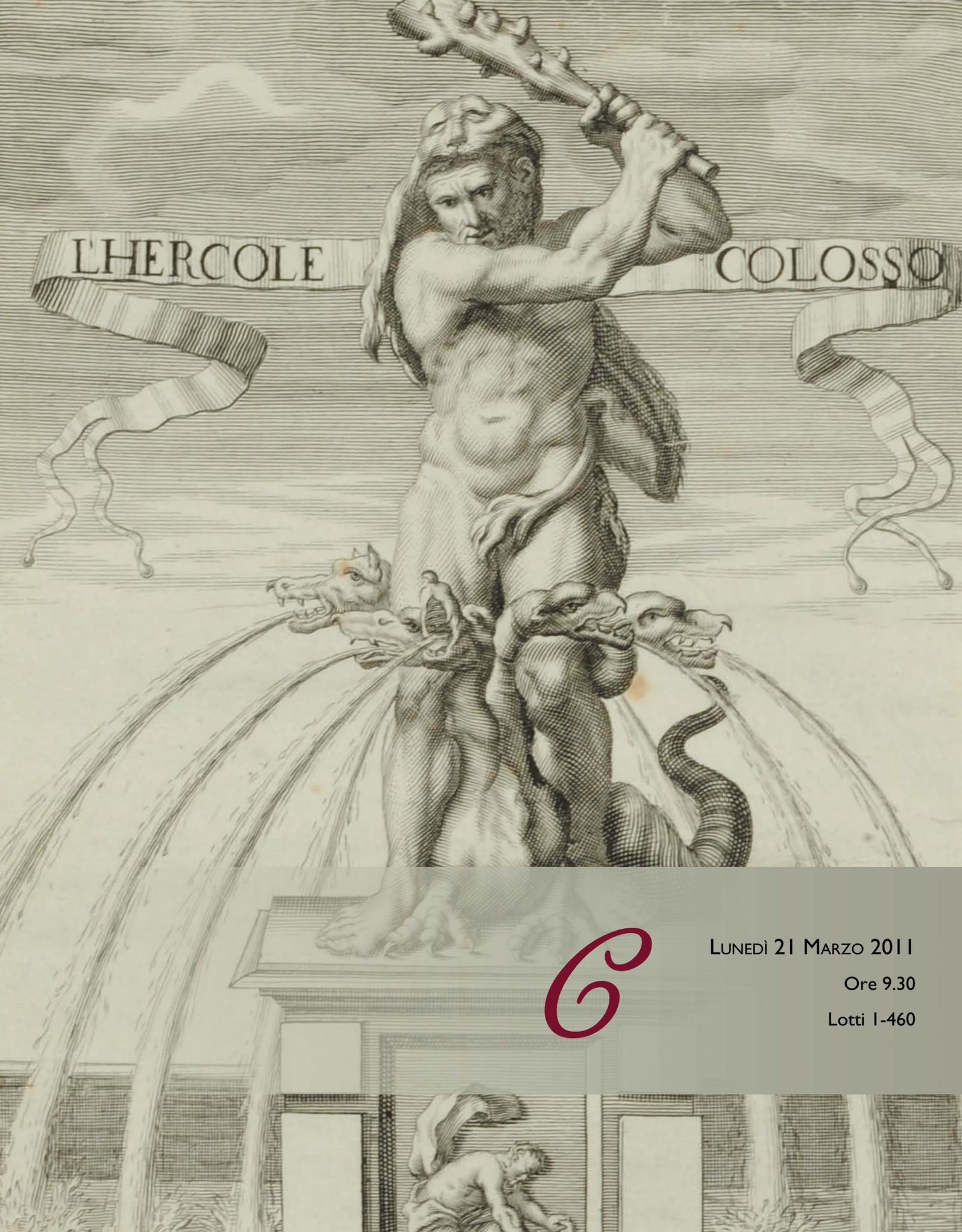
18 I valori di stima indicati nel catalogo sono espressi in euro e costituiscono una mera indicazione. Tali valori possono essere uguali, superiori o inferiori ai prezzi di riserva dei lotti concordati con i mandanti.

19 Le presenti Condizioni di Vendita, regolate dalla legge italiana, sono accettate tacitamente da tutti i soggetti partecipanti alla procedura di vendita all'asta e restano a disposizione di chiunque ne faccia richiesta. Per qualsiasi controversia relativa all'attività di vendita all'asta presso la Cambi è stabilita la competenza esclusiva del foro di Genova.

20 Ai sensi dell'art. 13 D.Lgs. 196/2003 (Codice in materia di protezione dei dati personali), la Cambi, nella sua qualità di titolare del trattamento, informa che i dati forniti verranno utilizzati, con mezzi cartacei ed elettronici, per poter dare piena ed integrale esecuzione ai contratti di compravendita stipulati dalla stessa società, nonchè per il perseguimento di ogni altro servizio inerente l'oggetto sociale della Cambi S.a.s.. Il conferimento dei dati è facoltativo, ma si rende strettamente necessario per l'esecuzione dei contratti conclusi. La registrazione alle aste consente alla Cambi di inviare i cataloghi delle aste successive ed altro materiale informativo relativo all'attività della stessa.

21 Qualsiasi comunicazione inerente alla vendita dovrà essere effettuata mediante lettera raccomandata A.R. indirizzata alla:

**Cambi Casa d'Aste
Castello Mackenzie - Mura di S. Bartolomeo 16
16122 Genova**



L'HERCOLE

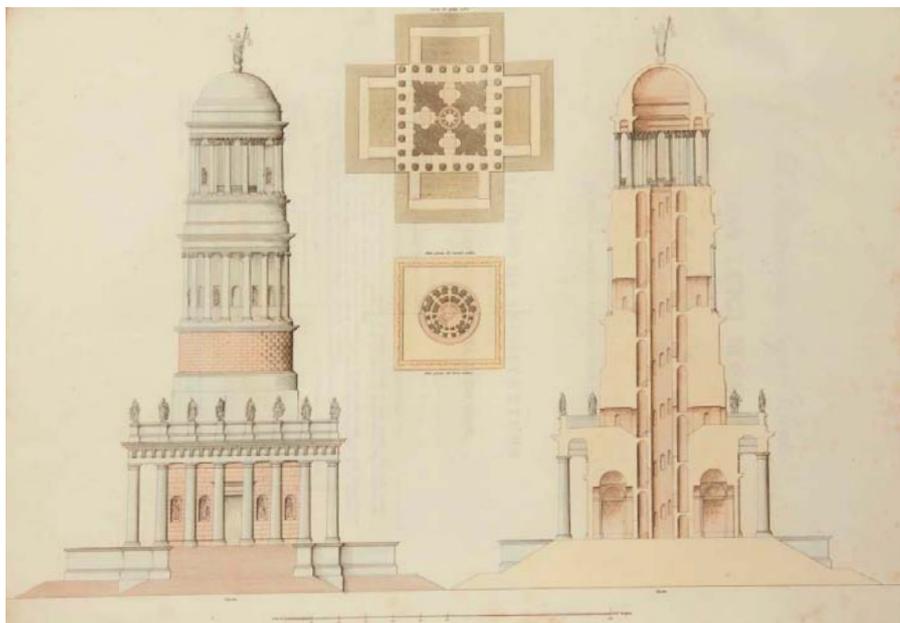
COLOSSO



LUNEDÌ 21 MARZO 2011

Ore 9.30

Lotti 1-460



5

LIBRI D'ARTE, ANTIQUARIATO

1

ANONIMO

Cristoforo Colombo

Istituto Italiano di Arti Grafiche, Bergamo, 1931
(entro scatola)

€ 50 - 100

2

ANONIMO

Cristoforo Colombo

Bergamo, Arti Grafiche, 1931

€ 50 - 100

3

ANONIMO

La pittura in Italia - Electa. Dal Duecento al Seicento

Si aggiunge nel lotto:

La pittura spagnola

€ 50 - 100

4

ANONIMO

"Noa Noa" e il primo viaggio a Tahiti di Gauguin

Rizzoli, 1974

Edizione di pregio.

€ 50 - 100

5

ARCHITETTURA - INCISIONI COLORATE

Opere dei grandi concorsi premiate dalla I. R. Accademia di Belle Arti in Milano

disegnate ed incise. Milano, G. G. Destefanis, 1825. In Folio grande (mm 560), mezza pelle coeva con titoli in oro al dorso, piatti ricoperti in tela, qualche leggera fioritura, ma pulito e fresco internamente. In tutto 120 belle tavole incise in rame delicatamente colorate nei toni dell'azzurro, rosa, e giallo. Ogni tavola con testo apposito, raffiguranti piante, alzati e spaccati degli edifici progettati e premiati nei concorsi indetti dalla R. Accademia negli anni dal 1805 al 1827. Si trovano usualmente esemplari con meno tavole del nostro esemplare; venduta come collezione di stampe.

€ 2.000 - 2.500

6

AUTORI VARI

Grande lotto di monografie di architetti e di argomenti relativi alla storia dell'architettura. 11 nel lotto.

€ 50 - 100

7

AUTORI VARI

Grande lotto di monografie di architetti e di argomenti relativi alla storia dell'architettura. 20 nel lotto.

€ 50 - 100

8

AUTORI VARI

Lotto di libri di grande formato.

Monografie su Parmigianino, Bernini, Hamilton, Campi Flegrei (ed. anastatica) e altri 4 nel lotto.

€ 50 - 100

9

AUTORI VARI

Grande lotto comprendente alcune edizioni in tiratura limitata e altre attinenti a vari argomenti bibliografici.

€ 100 - 150

10

AUTORI VARI

Grande lotto di libri d'arte, storia e cultura su Bologna, Roma e sud Italia.

€ 50 - 100

11

AUTORI VARI

Cataloghi e raccolte delle aggiudicazioni d'asta O.L.

12

AUTORI VARI

Lotto di cataloghi di dipinti dell'800 e antichi (da visionare).

€ 50 - 100

13

AUTORI VARI

Lotto di cataloghi e monografie di gallerie e pinacoteche (da visionare).

€ 50 - 100

14

AUTORI VARI

Grande lotto di storia dell'arte, cataloghi e monografie (da visionare).

€ 50 - 100

15

AUTORI VARI

Cataloghi e monografie d'arte su Firenze e la Toscana, 17 nel lotto.

€ 50 - 100

16

AUTORI VARI

Raccolta di volumi e monografie francesi, 15 nel lotto.

€ 50 - 100

17

AUTORI VARI

Grande lotto di monografia d'arte di pittori del '500.

€ 50 - 100

18

AUTORI VARI

Grande lotto di monografie d'arte di pittori del '600.

€ 50 - 100

19

AUTORI VARI

Grande lotto di monografie d'arte di pittori del '700.

€ 50 - 100

20

AUTORI VARI

Grande lotto di monografie d'arte di pittori del '800.

€ 50 - 100

21

AUTORI VARI

Lotto di libri d'arte

€ 200 - 220

22

AUTORI VARI

Grande lotto di libri d'arte, storia e cultura su Milano, Mantova, Bergamo e Lombardia.

€ 50 - 100

23

AUTORI VARI

Raccolta cataloghi della collezione Thyssen-Bornemisza.

€ 50 - 100

24

AUTORI VARI

Raccolta di volumi sul '900 italiano, due scatole.

€ 100 - 150

25

AUTORI VARI

Raccolta di volumi sul '900 straniero, due scatole.

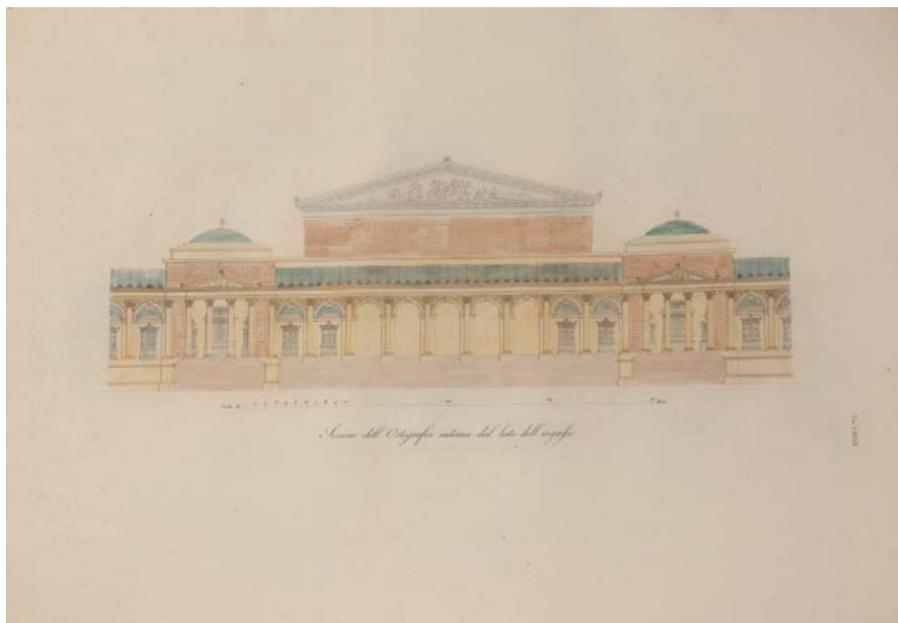
€ 100 - 150

26

AUTORI VARI

Grande lotto di libri d'arte, storia e cultura veneta.

€ 50 - 100



27

AUTORI VARI

Grande lotto di libri d'arte, storia e cultura veneta.

€ 50 - 100

28

AUTORI VARI

Alcuni volumi e cartelle con grafica originale tra cui un volume di Raffaele Carrieri dal titolo "Un milione di anni" con acqueforti di Alfredo Chighine e un edizione illustrata di Pinocchio con i disegni di Alberto Longone.

€ 250 - 300

29

AUTORI VARI

Archeologia e viaggi

Grande lotto da visionare contenente 3 volumi della collana "Antica Madre".

€ 100 - 150

30

AUTORI VARI

Architettura religiosa

Si aggiungono nel lotto:

Storia dell'università; Fraser; La civilizzazione in Italia ai tempi del Rinascimento Burckhardt; Dizionario di antichità cristiane; Il risorgimento dell'antichità classica; Les manuscrits. A. Dain

€ 200 - 250

31

AUTORI VARI

Cataloghi di musei

Museo del Prado, 1952; L'Escorial, 1967; Gli Uffizi catalogo generale, 1979 e altri cinque nel lotto.

€ 50 - 100

32

AUTORI VARI

Cataloghi rari di Mostre

Mostra del ritratto italiano, Firenze, 1911
Mostra d'arte Fiamminga e olandese dei secoli XV e XVI, Firenze, 1948
Mostra del Pontormo e del primo Manierismo Fiorentino, Firenze, 1956 e altri venti diversi.

€ 50 - 100

33

AUTORI VARI

Classici dell'Arte Rizzoli

Si aggiungono nel nel lotto:
Disegni dei Maestri, Fabbri Editori e Dizionario della critica d'arte, UTET

€ 50 - 100

34

AUTORI VARI

Claude Lorrain

Catalogo, 1968, due volumi.

Pierre Brueghel

Le Jeune, Bruxelles, 1969

Si aggiungono nel lotto altri 3 volumi.

€ 100 - 150

5

5

- 35**
AUTORI VARI
Edizioni del Milione
Raccolta di sette volumi di pittori e raccolta di incisioni moderne.
€ 300 - 350
- 36**
AUTORI VARI
Enciclopedia Universale dell'Arte
Fondazione Cini, 15 volumi
€ 100 - 150
- 37**
AUTORI VARI
Genova, storia, varie
Grande lotto da visionare.
€ 50 - 100
- 38**
SANTE BARTOLI PIETRO - BELLORI PIETRO
Admiranda Romanarum Antiquitatum...
Roma s.d. ma prima metà secolo XVIII, typis Ioannes Iacopus De Rubeis.
Bella raccolta di ottanta tavole incise in rame raffiguranti marmi ed effigi della Roma imperiale.
€ 1.500 - 1.800
- 39**
AUTORI VARI
Grande lotto di libri d'arte vari
(12 nel lotto)
€ 50 - 100
- 40**
AUTORI VARI
Grande lotto di libri d'arte vari
(15 nel lotto)
€ 50 - 100
- 41**
AUTORI VARI
I Maestri del colore
Fratelli Fabbri Editore. Ventinove cofanetti.
€ 50 - 100
- 42**
AUTORI VARI
I pittori bergamaschi, Il Cinquecento
Bolis, 1975. 4 volumi più altri 3 volumi su collezioni private bergamasche.
€ 50 - 100
- 43**
AUTORI VARI
La Natura Morta in Italia
Napoli, Palazzo Reale, 1964, catalogo della mostra. Il Guercino, Dipinti
Bologna, Archiginnasio, 1968, catalogo della mostra.
La mostra del Tintoretto
Venezia, Capesaro, 1937, catalogo della mostra.
Si aggiungono nel lotto altri 8 volumi vari.
€ 50 - 100
- 44**
AUTORI VARI
Lotto di libri di storia, urbanistica e varie
(12 tra cui Alizeri, anastatica in 3 voll.)
€ 100 - 150
- 45**
AUTORI VARI
Militaria, divise e armi
Grande lotto da visionare.
€ 50 - 100
- 46**
AUTORI VARI
Mobili ed antiquariato
Cataloghi e libri, grande lotto da visionare.
€ 50 - 100
- 47**
AUTORI VARI
Mostra del Divisionismo Italiano
Milano, Palazzo della Permanente, 1870.
Galleria d'arte Moderna, Opere dell'800
Milano, Electa, 1975. Cataloghi in 5 volumi.
Si aggiungono nel lotto altri 2 volumi.
€ 50 - 100
- 48**
AUTORI VARI
Paredi, Dell'acqua, Vitali, L'Ambrosiana
Milano, Cassa di Risparmio, 1968
€ 50 - 100
- 49**
AUTORI VARI
Storia di Napoli
Edizioni Scientifiche Italiane, 1972, undici volumi
€ 50 - 100
- 50**
AUTORI VARI
Tappeti, argenti e ceramiche
Grande lotto di monografie e cataloghi.
€ 50 - 100
- 51**
AUTORI VARI
Tarocchi, Emblemata medicina
Sei volumi di vari argomenti stampati su carta uso mano.
Edizioni di pregio.
€ 50 - 100
- 52**
AUTORI VARI
Vetro, lavorazione e collezioni
Grande lotto di libri e cataloghi.
€ 100 - 150
- 53**
BARILE, COSTANTINO
Antiche ceramiche liguri
Milano, Scheiwiller, 1965
€ 100 - 150
- 53 A**
AUTORI VARI
Genova, storia, varie
Grande lotto da visionare.
€ 50 - 100
- 54**
BENEZIT, E.
Dictionnaire Critique et Documentaire des Peintres, Sculpteurs, Desinateurs e Graveurs de tous les temps et de tous les Pays
Parigi, Roger et F.Chernoviz, 1911
Legatura in tela editoriale
Prima edizione di un'opera famosa e rara.
€ 200 - 250
- 55**
BENEZIT, E.
Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, desinateurs et graveurs
Librairie Grund, 1966, 8 volumi
€ 100 - 150
- 56**
BOSIO, ANTONIO
Roma sotterranea. Opera postuma di Antonio Bosio Romano.
In Roma, Michelangelo e Pietro Vincenzo Fratelli de Rossi, 1720.
Legatura coeva in pergamena rigida.
Con belle tavole incise e ripiegate fuori testo.
€ 1.000 - 1.100

57

BRIGANTI, GIULIANO

Pietro da Cortona

Sansoni, 1962

Si aggiungono nel lotto:

Zeri, Federico

La Galleria Pallavicini in Roma

Sansoni, 1959

Pallucchini, Rodolfo

Tiziano, Sansoni, 1962. Due volumi.

€ 50 - 100

58

CALENDARI PIRELLI

Nove calendari

di annate diverse.

€ 300 - 320

59

CARRIERI, RAFFAELE

Picasso

Edizione d'arte in tiratura di 1900 esemplari.

Studio editoriale d'arte Perla.

Si aggiungono nel lotto altri 14 tra brossure, cartelline e volumi di vari soggetti.

€ 200 - 220

60

DE QUINCY, QUATREMERE

Istoria della vita e delle opere di Raffaello...

Milano, Sonzogno, 1829

Legatura editoriale in brossura a stampa.

€ 50 - 80

61

FONTANA

Venezia sentimentale

Filippi, 1967 (ed. anastatica)

Si aggiungono nel lotto:

Boerio, Giuseppe

Dizionario del dialetto veneziano

Guanti, 1983 (ed. anastatica)

Breviario Grimani

Elettra, 1970 e altri quattro dello stesso argomento

€ 50 - 100

62

FONTANA, DOMENICO

Della trasportazione dell'obelisco vaticano

Milano, edizioni Il Polifilo

Si aggiunge nel lotto:

Fiamil Al Udhri

Canzoniere

Edizioni Tallone e altre tre edizioni anastatiche.

€ 100 - 150



65

63

FRANCO MARIA RICCI

Riviste e altro

(scatola da visionare)

€ 50 - 100

64

GEIGER

Magnasco, I disegni

Le Tre Venezie, 1945

Franchini Guelfi

Magnasco. Carige, 1977

Venturi

La Pittura del '400 nell'Alta Italia

Bologna, 1930

Si aggiunge nel lotto un altro volume di Geiger.

€ 50 - 100

65

GORI, ANTONIO FRANCESCO

Dactyliotheca Smithiana.

Due volumi.

Venezia, Pasquali, 1767

Legature coeve in mezza pelle. Dorsi logori e con mancanze. 100 tavole incise da Brustolon su disegno di Novelli. Esemplare fresco e marginoso.

€ 2.000 - 2.200

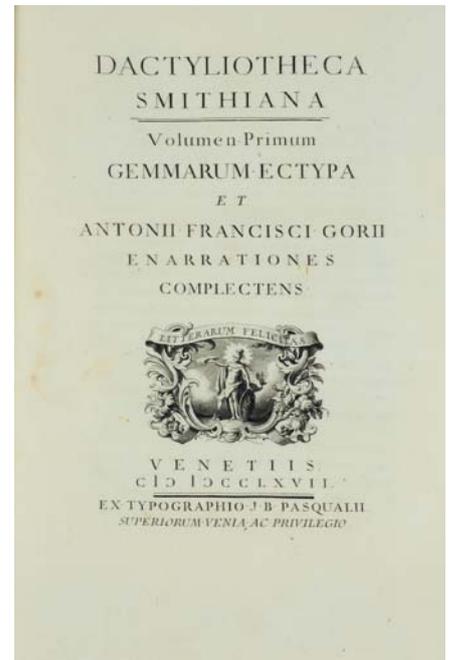
66

GREVEMBROCH, GIOVANNI

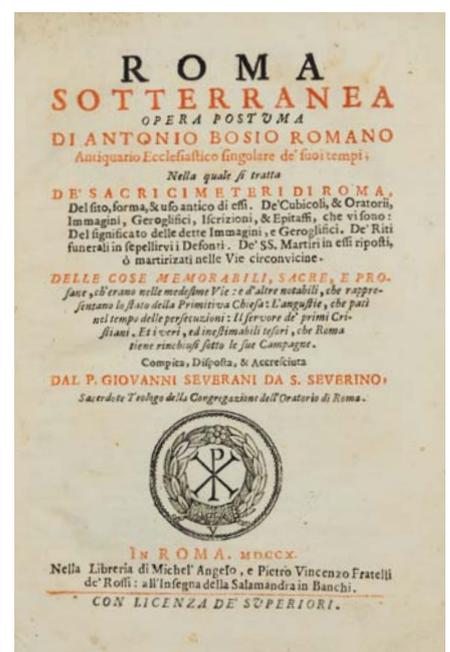
Gli abiti dei veneziani di quasi ogni età con diligenza raccolti e dipinti nel secolo XVIII

Venezia, Filippi, 1981

€ 50 - 100



65



56

67

IRELAND, JOHN

Hogarth illustrated..vol. II. Nature

London, Boydell, 1791

Bella legatura coeva in marocchino verde a grana lunga.

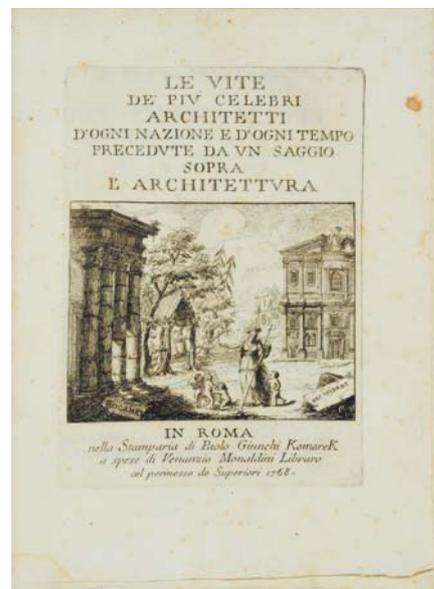
Decine di belle incisioni fuori testo. (Purtroppo il solo volume secondo)

Caiatanus, Stampa - Documento pergamenaceo datato Venezia, 1722.

Altro volume completo e senza legatura.

€ 200 - 250

- 68**
LANZI, LUIGI
Storia pittorica dell'Italia
 Milano, 1824/5, 4 tomi
 € 100 - 150
- 69**
LANZI, LUIGI
Storia pittorica della Italia dal Risorgimento delle Belle Arti
 Sei volumi.
 Firenze, Marchini, 1822
 Legatura dorso e angoli in pergamena moderna.
 € 200 - 250
- 70**
LEDoux-LEBORD
Les ebanistes prussiens
 Paris, Grund, 1951
 Si aggiunge nel lotto:
 De Salverte
 Les ebanistes du XVIII siecle
 Paris, De Nobele, 1975
 € 180 - 200
- 71**
LEVY, SAUL
Maioliche settecentesche
 Milano, Gorlich, 1964, 2 volumi.
 € 50 - 100
- 72**
LONGHI
La collezione di Roberto Longhi
 Firenze, Sansoni, 1971 e altri volumi di scritti critici del Longhi.
 Si aggiunge nel lotto:
 Zeri, Federico
 La galleria Spada in Roma
 Firenze, Sansoni, 1954
 € 200 - 300
- 73**
MANCINI, FRANCO
Il presepe napoletano
 1983
 Si aggiungono nel lotto altri 27 volumi e opuscoli dello stesso argomento.
 € 50 - 100
- 74**
MANZÙ, GIACOMO
Quarantun disegni presentati da Giulio Einaudi
 Torino, Einaudi, 1961
 Tiratura di 1250 esemplari numerati.
 Fogli sciolti entro cartella editoriale.
 € 200 - 220
- 75**
MARIACHER, GIOVANNI
Argenti Italiani
 Milano, Gorlich, 1965 ed un altro (Argenti Genovesi da Parata)
 € 50 - 100
- 76**
MARINETTI, FILIPPO TOMMASO
Lussuria Velocità
 Milano, Modernissima, 1921
 Legatura editoriale a stampa. Edizione originale stampata in mille copie.
 Si aggiungono altri due volumi nel lotto:
 Marinetti, Corra, Settemelli
 Teatro Futurista Sintetico
 Milano, Istituto editoriale italiano, 1915
 Gerald, Paul
 Toi et Moi..
 Paris, Stock, 1940 (500 esemplari)
 € 250 - 300
- 77**
MARTINI
La pittura veneziana del '700
 Venezia, 1964
 Si aggiunge nel lotto:
 Storia della civiltà veneziana, 3 volumi (difetti)
 € 50 - 100
- 78**
MILIZIA, FRANCESCO
Le vite dei più celebri architetti d'ogni nazione e d'ogni tempo precedute da un saggio sopra l'architettura
 In Roma, Komarek - Monaldini, 1768
 Bella legatura coeva in cartoncino alla rustica. Frontespizio figurato e 6 tavole in fine.
 € 800 - 900
- 79**
MORAZZONI, GIUSEPPE
Il mobile genovese
 1962; si aggiungono nel lotto altri 11 cataloghi di mostre d'arte anni 50-70
 € 150 - 200
- 80**
MORAZZONI, GIUSEPPE
Il mobile genovese
 1962 (entro cofanetto); si aggiungono nel lotto altri 8 cataloghi di mostre d'arte anni 50-70
 € 150 - 200
- 81**
MORAZZONI, GIUSEPPE
Argenterie genovesi
 Milano, Alfieri, 1951
 € 200 - 250
- 82**
MORAZZONI, GIUSEPPE
Il mobile veneziano del settecento.
 Milano, Gorlich, 1958
 Due volumi con sovraccoperte editoriali.
 € 180 - 200
- 83**
MORLOTTI, ENNIO
Vegetali
 Edizione in 99 esemplari numerati.
 Milano, Ciranna, 1963
 € 200 - 220
- 84**
NERVI PIER LUIGI E AA.VV.
 Raccolta di 11 volumi monografici di storia dell'Architettura, Milano, Electa, 1972/73
 € 100 - 150





85

85

PALLADIO, ANDREA

I quattro libri dell'architettura.

Venezia, De Franceschi, 1570 (Venezia, Pasquali, 1766)

Legatura coeva in pergamena rigida.

Mancanza marginale al primo frontespizio.

Timbri d'appartenenza ai quattro frontespizi.

Piccoli aloni e macchie. Si tratta della celebre contraffazione veneziana del Pasquali che riproduce praticamente in modo identico l'impostazione tipografica dell'edizione originale.

€ 2.000 - 2.200

86

PESCE, GIOVANNI

Maioliche liguri da farmacia

Milano, Alfieri, 1960

€ 100 - 150

87

POZZO, ANDREA

Perspectivae pictorum atque architectorum, I Pars.

Augsburg, Geremia Wolffii, 1719

Solo prima parte di due.

Legatura in mezza pergamena del secolo XIX.

Con 100 belle tavole incise.

€ 600 - 700

88

RATTA, CESARE

Artisti dell'Ottocento e Novecento

Bologna, Cesare Ratta, 1938

Legatura in tela rigida.

€ 350 - 400

89

REINHARDT, ROBERTO

Palazzi di Genova dal XV al XVII secolo

Tavole entro cartella editoriale.

Milano, Bertetti e Tumminelli, s.d.

€ 50 - 100

90

RIVAUTELLA, ANTONIO - RICOLVI, GIOVANNI PAOLO

Marmora Taurinensia Dissertationibus et Notis Illustrata

Torino, ex tipografia Regia, 1743/47

Due parti rilegate in un volume. Legatura coeva in piena pergamena rigida. Restauri al frontespizio. Adorno di numerose belle tavole incise.

€ 400 - 500

91

SABATIER, M.

Traité complet d'anatomie

Paris, Didot, 1777

Legature in mezza pergamena. Tre volumi privi di tavole.

Si aggiungono nel lotto:

Anecdotes des beaux arts in tre volumi

Parigi, 1780

Legatura coeva in piena pelle.

Lacombe M.

Dizionario portatile delle belle arti.

Bassano, Remondini, 1781

Frugoni, Carlo

Rime

Parma, Stamperia di Sua Maestà, 1734

Legatura in pergamena coeva.

Eschilo

Prometeo Legato

Roma, Pagliarini, 1754

Bella legatura coeva in cartoncino.

Macchiavelli

Opere.

Volumi primo e terzo.

Firenze, 1680

Legature difformi.

Conti, Antonio (a cura di)

Illustrazione del Parmenide di Platone

Venezia, Pasquali, 1743

Legatura coeva in cartone alla rustica.

Quevede Villegas

Les oeuvres

Bruxelles, 1698

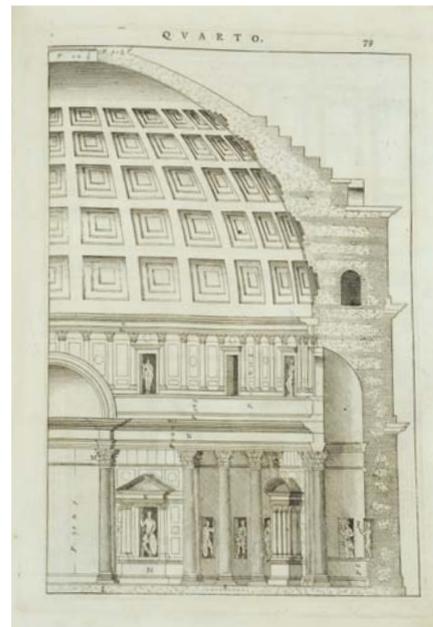
Denys D'Halicarnasse

Les antiquitez romaines. Tomi primo e secondo.

Paris, Dupuis, 1722

Legatura coeva in piena pelle.

Bussuet



85

Oeuvres complet

Dodici volumi.

Besancon, Outhenin-Chalandre Fils, 1836

Legatura in mezza pelle coeva.

Boileau, Nicolas

Oeuvres..

Amsterdam, Mortier, 1718

Legature coeve in pelle. Due tomi.

€ 200 - 250

92

SCATOLA MAGICA DI LIBRI

O.L.

93

SCATOLA MAGICA DI LIBRI D'ARTE

O.L.

94

SCATOLA MAGICA DI LIBRI D'ARTE

O.L.

95

TOSCHI

Stampe popolari italiane dal XV al XX secolo

Banca Popolare di Milano, 1965

Si aggiunge nel lotto:

Ramelli

Le diverse e artificiose macchine

Il Polifilo, 1991

€ 50 - 100

96

VASARI, GIORGIO

Le vite dei pittori, scultori e architetti...

Milano, Società tipografica dei Classici Italiani, 1807/1811

Sedici volumi.

Legatura coeva in cartonato alla rustica.

€ 200 - 250

97

VIANELLO, LUIGI

Storia di Murano

Venezia, 1912

Si aggiunge nel lotto una grande scatola di libri e cataloghi.

€ 200 - 250

98

VITALI, LAMBERTO

45 disegni di Modigliani

Torino, Einaudi, 1959

Tiratura di 750 esemplari.

Fogli sciolti entro cartella editoriale.

€ 200 - 220

99

ZANOTTO, FRANCESCO

Storia della pittura veneziana

Venezia, Antonelli, 1832

Esemplare privo di legatura in fascicoli sciolti a stampa (da collazionare).

€ 80 - 100

DIRITTO, GIURISPRUDENZA ED ECONOMIA

100

ANGELI A GAMBILIONIBUS DE ARETIO

In quatuor institutionum iustiniani libros Commentaria..

Venetiis, Apud Ziletum, 1580.

Legatura coeva in pergamena floscia.

€ 150 - 180

101

TARIFFA DEI DIRITTI

Torino, 1770

Legatura coeva in pergamena rigida.

€ 100 - 150

102

ANONIMO

Statutorum civilium Serenissimae Reipublicae Januensis...

Genuae, Joannis Baptistae Scionici, 1707

Si aggiungono nel lotto:

Genuensis Reipublicae Lege Anni 1576...

Genuae, Iosephum Pavonem, 1617;

Leges Novae Reipublicae Genuen...

Genuae, Marcum Antonium Bellonum, 1576

Legature in pergamena. Bruniture e gore.

€ 250 - 300

103

ANTONELLI, JOANNIS CAROLI

Tractatus de loco legali..

Venetiis, Pezzana, 1707.

Legatura in piena pergamena coeva.

Jacobi Cancerij Domicelli Barbastr.

Variarum resolutionum juris Caesarei, Pontificij, & Municipalis Principatus Cathalauniae..

Neapoli, Ex Typographia F. Layno, 1718.

Legatura in piena pergamena coeva.

€ 150 - 180

104

AUTORI VARI

De Dote, Tractatus ex variis iuris civilis interpretationibus decerpti..

Lugduni, Apud Heredes Iuntae, 1569.

Legatura coeva in pergamena floscia.

€ 150 - 180

105

AUTORI VARI

Raccolta generale delle leggi per gli Stati Parmensi

Parma, Tipografia Reale, 1853

Legatura coeva in mezza pelle.

€ 50 - 60

106

AUTORI VARI

Regolamento generale e particolare per il corpo delle bande

Firenze, Cambiagi 1796

Legatura coeva in pelle.

Numerose tavole incise in rame in fine.

€ 500 - 550

107

AUTORI VARI

Regulae iuris tam Civilis, quam canonici, a diversis conscriptae ac collectae..

Lugduni, Apud Haeredes Iacobi Iunctae, 1566.

Legatura coeva in pergamena floscia.

€ 150 - 180

108

AUTORI VARI

Supplica dello Stato di Milano nella causa del personale forense legata assieme a risposta manoscritta a tale supplica

Milano, 1730

Legatura in cartonato coevo.

€ 100 - 150

109

AVERANII, JOSEPHI

Interpretationum Juris libri quinque

Cinque libri in tre volumi.

Napoli, Campi, 1777.

Legature coeve in pergamena rigida.

Moro, Domenico

Pratica Civile

Quattro tomi.

Napoli, Pauria, 1763/64.

Legature coeve in pergamena rigida.

€ 200 - 220

110

BARBOSA, AUGUSTINO

Collectanea Doctorum tam Veterum, quam recentiorum, in ius pontificium universum. Tomus Primus..Quinto..

Lugduni, Durand, 1636.

Legature coeve in pergamena rigida.

Cinque tomi. Danni da roditore al tomo quinto.

€ 200 - 220

111

BARTHOLOMAEI A SALYCETO

In locupletissimo commentarios quos idem in novem Codicis..

Venetiis, 1586.

Legatura coeva in pergamena floscia.

€ 150 - 180

112

BARTHOLOMAEI A SALYCETO

Commentaria pars unica..pars secunda..pars tertia..pars quarta..

Venetiis, 1586.

Quattro grandi volumi legati in pergamena rigida coeva.

€ 400 - 450

113

BROYA, FRANCISCO

Praxis criminalis seu methodus actitandi in criminalibus..

Neapoli, Porsile, 1706

Legatura coeva in pergamena rigida.

Si aggiunge nel lotto:

Maradei, Francisci

Novissimae animadversiones, et observationes ad resolutiones feudales..

Neapoli, Rispoli, 1724

Legatura coeva in pergamena floscia.

€ 150 - 200

114

CASAREGIS, JOSEPH LAURENTII MARIAE

Discursus Legales de Commercio...

Genuae, Ioannis Baptistae Scionici, 1707

Legatura in pergamena antica. Bruniture e gore. Gallerie di tarli.

€ 200 - 250

115

CASAREGIS, JOSEPHI LAURENTII MARIAE

Elucubrations ac resolutiones in aliquot, et ad integra statuta de decretis, ac de successionibus ab intestato.

Genuae, Scionico, 1697

Bella legatura coeva a pelle impressa.

Tessauro, Antonino

Novae decisiones sacri senatus pedemontani.

Augustae Taurinorum, Tarinum, 1590

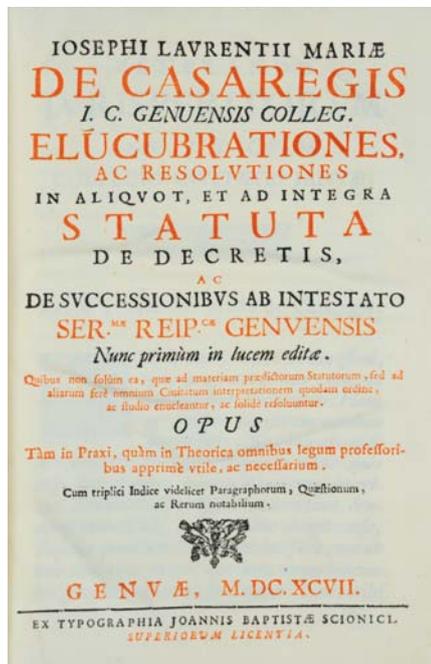
De Turri, Raphaelis

Reiectiones, redargutiones, vendicationes Raphaelis de Turri, ad tractatum suum de cambis.

Genuae, Guaschi, 1655

Si aggiunge nel lotto un altro trattato giuridico.

€ 900 - 1.000



115

116

CASTRENSIS, PAULI

In primam & secunda digesti vete. partem, commentaria..

Due parti legate in un tomo..

Venetii, 1550.

Legatura coeva in pergamena rigida.

€ 250 - 280

117

CEPHALI, D. IOANNIS

Consiliorum sive responsorum iuris..

Venetii, Apud Zilettum, 1582.

Quattro volumi di cinque. Manca il tomo secondo.

Legature in piena pergamena coeve.

€ 100 - 150

118

CINQUECENTINE

Interessante lotto di edizioni giuridiche pubblicate nel sec. XVI.

Legature in pergamena rigida e floscia.

€ 500 - 600

119

CUMIAE, JOSEPH

In Ritus Mag. Regiae Curiae, actotius Regni Siciliae Curiarum Commentaria..

Venetii, Guerra, 1578.

Legatura coeva in pergamena floscia.

Crispo, Dominico

Theoricae et practicae criminalis tractatus XIII..

Neapoli, Fasulo, 1678.

Legatura coeva in pergamena floscia.

De Rosa, Carlo Antonio

Decretorum M.C. praxis criminalium cum pluribus decisionibus, per rega tribunalia prolatis. Pars prima-Seconda.

Neapoli, Gramignani, 1705.

Legatura coeva in pergamena floscia.

E un altro volume nel lotto. (4)

€ 100 - 150

120

D. LALLI DE TUSCIA

..Excellentis. VI. D. Super Sacris Regni Siciliae constitutionibus lectura singularis, et insignis..

Venetii, 1554

Legatura coeva in pergamena floscia.

Spannocchio, Sylvio

Quaestionum publice tractatarum, ad titulum digestorum de novi operis nunciatione, libri IX..

Venetii, Apud Paulum Zanfretum, 1582

Legatura coeva in pergamena floscia.

€ 150 - 200

121

DE ARENA, IACOBI

Commentarij in universum Ius Civile..

Lugduni, 1541.

Legatura coeva in pergamena floscia.

€ 200 - 220

122

DE OTERO, ANTONIO FERNANDEZ

Tractatus de Officialibus Reipublicae, necnon opidorum utriusque castellae..

Lugduni, Huguetan, 1682.

Legatura coeva in pergamena floscia.

€ 150 - 180

123

DE PHILIPPO, HIERONYMO

Rerum fiscalium dissertationes suis quaeque definitionibus..

Neapoli, Novelli De Bonis, 1673.

Legatura coeva in pergamena floscia.

Piatto anteriore staccato.

€ 180 - 200

124

DE SOCINIS, MARIANI ET BARTHOLOMAEI

Prima..secunda..tertia..quarta..pars consiliorum..

Lugduni, De Harsy, 1551.

Quattro tomi in folio.

Legature coeve in piena pergamena floscia.

€ 100 - 150

125

DI RUGGERO, FRANCESCO

Pratica di Notari

Napoli, 1713

Ubal dini, Ubaldo

Pratica di Notari

Napoli, 1714.

Legature coeve in pergamena floscia.

Danni da umidità al primo volume.

€ 180 - 200

126

DIANA, ANTONINI

Coordinati, seu omnium resolutionum moralium..

Tomus Primus..Decimus

Venetii, Apud Nicolaum Pezzana, 1698.

Dieci tomi in legatura coeva in pergamena floscia.

€ 300 - 350

127

DIRITTO

Lotto di libri vari.

Grande lotto di libri giuridici, alcuni dei quali di interesse piemontese sec. XVIII-XIX.

Da visionare.

€ 200 - 250

128

DON GARSIA MASTRILLO

Decisione Concistorii sacrae regiae conscientiae Regni Siciliae..

Panhormi, Apud Simeonem, 1606.

Legatura coeva in pergamena floscia.

€ 250 - 280

129

FLAMINII PARISI I.C. COSENTINI

*De resignatione beneficiorum tractatus, Com-
plectens totam fere praxim beneficiariam..To-
mus primus et secundus..*

Venetiis, Apud Haedem Hieronymi Scoti, 1595

Primo quaderno staccato.

Legatura coeva in pergamena rigida.

Si aggiunge nel lotto:

D. Sfortiae Oddi

De Restitutione in integrum tractatus.. Pars

Prima

Venetiis, Apud Pasinum & Amadori, 1591

Legatura coeva in pergamena floscia.

€ 150 - 200

130

FORCATULI, STEPHANI

Opera..

Parisiis, Chaudiere, 1595.

Legatura coeva in pergamena floscia.

€ 150 - 180

131

FRANCISCI DE ZABARELIS CARDINALIS

Consilia..

Impressus Venetiis a Philippo Pincio Mantua-
no, 1504.

Legatura coeva in pergamena floscia.

€ 500 - 700

132

GALUPPI, JULII CAESARIS

Novissimae observationes..

Neap., Pittante, 1709

Si aggiungono nel lotto:

Scialoyae, U.J.D. Angeli

Tractatus de foro competenti..

Neapoli, Paci, 1717

Maradei, Francisci

Praxis universalis processus executivi com-
plectens..

Neapoli, Parrino, 1701

Legature coeve in pergamena floscia.

€ 250 - 300

133

GIORGI, GIORGIO

Teoria delle obbligazioni

Firenze, Cammelli, 1888

In 8 volumi.

Delvincourt

Corso di codice civile

Napoli, 1823

In 11 volumi.

Giurisprudenza degli Stati Sardi

1851. I volume.

Legature coeve in mezza pelle.

€ 200 - 250

134

GOMES, LUDOVICO

Commentarii in iudiciales regulas Cancellarie..

Venetiis, Apud Bonellum, 1575

Legatura coeva in pergamena floscia.

Phanucci, Phanucci

De lureiurando in Litem. Tractatus tum Fo-
rensibus..

Venetiis, Cominum de Tridino, 1557.

Legatura coeva in pergamena floscia.

€ 200 - 250

135

GOMESII, D. ANTONII

*Variarum resolutionum juris civilis, communis, et
regii commentaria. Tomus I. II. III..*

Neapoli, Mosca, 1718.

Tre tomi in due volumi.

Legature coeve in pergamena floscia.

€ 200 - 220

136

HENRICI DE BOVENCO

*Explicit primum volumen operis elegantissima-
rum distinctionum..in primum e secundum lib.
decretalium noviter..*

Impressum lugduni per magistrum Jacobi Sac-
con sumptibus honesti viri Vincentii de Porto-
nariis Anno 1520.

(Unito a:) Lapi de Castelovo - Allegationes..
Tridini, Joannis de Ferraris alias de Jolitis, 1518.

Legatura coeva in pergamena floscia.

€ 500 - 700

137

HIPPOLYTI DE MARSILIIS

Opere..Commentari.

Lugduni, 1551.

Legatura coeva in pergamena floscia.

€ 150 - 180

138

HIPPOLYTI MARSILIENSIS

Consiliorum ac responsorum..

Lugduni, Apud Hugonem, et Haeredes Aemo-
nis a Porta, 1544.

Legatura coeva in pergamena floscia.

€ 200 - 220

139

HORATIO, MONTANO

De regalibus tractatus amplissimus..

Neapoli, Typis Agnelli Cirillo, 1718.

Legatura coeva in pergamena floscia.

€ 150 - 180

140

LUCAE DE PENNA

*Commentaria..in tres posteriores lib. codicis iusti-
niani..*

Lugduni, Apud Ioanna Iacobi Iuntae, 1582.

Legatura coeva in pergamena floscia.

€ 150 - 180

141

LUPO GEMINIANO, IO. BATTISTA

De usuris et commerciis illicitis..

Venetiis, Apud Iuntas, 1577

Legatura coeva in pergamena floscia.

€ 150 - 200

142

MERLINO PIGNATELLO, FRANCESCO

Controversiarum forensium juris communis..

Neapoli, Apud Haeredes De Bonis, 1720

Legatura coeva in pergamena rigida.

Si aggiunge nel lotto:

Prosperi, Rendellae

Tractatus de iure protomiseos, sive congrui..

Neapoli, Scoriggi, 1614-1717

Legatura coeva in pergamena floscia.

€ 180 - 200

143

NATTAE, D. MARCI ANT.

Consiliorum sive responsorum..

Venetiis, Ad Signum Concordiae, 1584.

In tre tomi. Legature coeve in pergamena ri-
gida.

€ 100 - 150

144

OLIVARIUS RAZZALII, SERAPHINI

Decisiones aureae.

Venetiis, Apud Bertanum, 1625.

Legatura coeva in pergamena rigida.

Michalorii, Blasii

Tractatus de Fratibus in tres partes divisus..

Genevae, Chouet, 1765.

Legatura in pergamena floscia coeva.

€ 150 - 180

145

PECCHIO, FRANCESCO MARIA

Tractatus de aqueductu.. liber secundus

Ticini, Magris, 1673?

Si aggiungono nel lotto:

Sanchez, Thomae

De sancto matrimonii sacramento disputatio-
num. Tomi tres.

Venezia, 1672

Armengaud, M.G.

Les galleries publiques d'Europe (Rome)

Paris, Lahure, 1859

Bella legatura coeva in mezza pelle.

E un altro.

€ 250 - 300

146

PEREGRINI, ANTONIO

De fideicommissis presertim universalibus, tractatus frequentissimus..

Venetiis, Ballionum, 1614

Legatura in mezza pergamena.

Si aggiungono nel lotto:

Diritto Canonico

Barbosa Augustino

Pastoralis Sollicitudinis sive de officio, et potestate episcopi..

Venetiis, Baba, 1630

Legatura in piena pergamena.

Bottino, Josepho

Collationes pontificii et caesarei juris ad statutorum civile seren. reip. genuensis..

Genuae, Caffarelli, 1787.

Legatura in mezza pergamena.

Marii Nizoli Brixellensis. Thesaurus Ciceronianum..

Venetiis, Polum, 1601.

Legatura antica in pergamena.

€ 200 - 250

147

RIMINALDI, HIPPOLYTI

In aliquot institutionum Imperialium Titulos dilucida Commentaria..

Venetiis, Ex Officina Ioan. Baptiste Somaschi, 1583.

Legatura coeva in pergamena rigida.

€ 150 - 180

148

SARAYA, GABRIELE

Singularia Omnium Carissimorum Doctorum

Lugduni, Apud Iacobi Iuntae, 1560.

Legatura coeva in pergamena floscia.

€ 150 - 200

149

SEICENTINE GIURIDICHE

Interessante lotto di nove edizioni giuridiche del sec. XVII.

Legature coeve in pergamena floscia e rigida.

€ 400 - 450

150

SFORTIA, ODDO

Compediosae Substitutionis Tractatus..

Perusiae, Panizzam, 1571.

Legatura coeva in pergamena rigida.

€ 250 - 280

151

SOCINUS, BARTHOLOMAEUS

Ius Civile Commentaria..

Lugduni, 1573.

Legatura coeva in pergamena floscia.

Socinus, Bartholomaeus.

Ad digestum novum et aliquot codicis titulos..

Lugduni, 1573.

Legatura coeva in pergamena floscia.

€ 150 - 200

152

TAMBURINI, R.P. THOMAE

Explicatio decalogi, duabus distincta partibus..

Venetiis, Apud, Lovisam, 1702.

Prato, Francesco Maria

Disceptationum forensium cum decisionibus supremorum regni neapolis tribunalium..

Neap., Apud Castaldum, 1660.

Legatura coeva in pergamena floscia.

Sabelli, Marci Antonii

Summa diversorum tractatum.. Tomus secundus & Tomus quartus..

Venetiis, Balleonium, 1715.

Legature coeve in pergamena floscia.

Sabelli, Marci Antonii

Variae juris resolutiones..

Venetiis, Apud Balleonium, 1715.

Legatura coeva in pergamena floscia.

€ 100 - 150

153

TIRAQUELLI, ANDREA

De utroque retractu municipalium, et conventionalium, commentari duo..

Lugduni, Apud Rovillium, 1571.

Legatura coeva in pergamena floscia.

€ 150 - 200

154

TIRAQUELLI, ANDREA

Tractatus varii. Quorum Elenchum pagina sequens indicabit..

Lugduni, Rovillium, 1567

(Unito a:) Tiraquelli, Andrea - Tractatus de privilegiis piae causae.. Lugduni, Rovillium, 1567.

Legatura coeva in pergamena floscia.

€ 150 - 180

155

TIRAQUELLUS, ANDRAEAS

De poenis. Legum, ac Consuetudinum, Statutorumque remperandis..

Lugduni, Apud C. Sennetonium, 1562.

Legatura coeva in pergamena floscia.

Dizionario delle leggi del regno di Napoli, 3 voll. Napoli, 1788. E altri 13 volumi nel lotto.

€ 200 - 220

156

VALLETTA, NICOLAO

Iuris Romani institutiones

Tomo I e II.

Napoli, 1782

Legature in pergamena coeva.

Si aggiungono nel lotto:

Elementa Iuris Ecclesiastici

Napoli, 1784

Heineccii Jo. Gottlieb

Due tomi.

Venezia, 1744

Aloisio Ricciolo

Parte quarta e quinta

Napoli, 1617/15

Aulisi Domenico Commentari

Tre volumi.

Napoli, 1719/21.

Tutti legati in pergamena coeva.

€ 150 - 200

157

VANTIO, SEBASTIANO

Tractatus de nullitatibus processuum ac sententiarum

Venezia, Aldi filios, 1554

Legatura coeva in pergamena floscia. Mancanze.

Si aggiunge nel lotto:

Borgnino Cavalcano

Decisiones fori fivizanensis.

Pavia, Bartoli, 1586

Solo parte seconda.

€ 150 - 180

158

ZABARELLAE, FRANCISCI

Commentaria in Clementinarum volumen.

Lugduni, 1543.

Legatura coeva in pergamena floscia.

€ 200 - 220

159

ZILETI, IO. BAPT

Consiliorum seu responsorum ad causas criminales recens editorum.

Venetis, Apud Ziletos, 1572.

Legatura coeva in pergamena floscia.

Nigri, Gerardi/De Orto, Oberti

De Feudis libri V.

Lugduni, Apud Senneton, 1566.

Legatura in pergamena coeva. Mancanze al frontespizio.

Vigeli, Nicolai

Digestorum pars quarta de causis iuris lucrativis.

Basileae, Ex Officina Oporiniana, 1570

E un altro volume privo di legatura nel lotto.

€ 100 - 150

RELIGIONE ED AGIOGRAFIA

160

ANONIMO

La Sancte Bible...

Collongne, Gerard Jotlain, XVIII secolo

Legatura in pergamena antica.

€ 250 - 300

161

AUTORI VARI

Biblia Sacra ad optima quaeque veteris et vulgatae translationis.

In due volumi a numerazione continua.

Lugduni, Rovillium, 1566

Legature coeve in pergamena rigida. Difetti e mancanze. Alcune parti supplite manoscritte.

Bella edizione illustrata da centinaia di xilografie.

€ 1.200 - 1.300

162

AUTORI VARI

Prompta Bibliotheca Canonica

Tomii I-VIII

Venetia, 1758

Anthologia Veterum Latinorum, 2 tomi

Amsterdam, 1759

Jo Matthaei Giberti

Opera

Verona, 1733

Ventantii Honorii

Opera Omnia, parte I e II

Roma, 1786/87

e altri 2 volumi del '700.

€ 150 - 200

163

BIBBIA

Tre diverse edizioni e un altro volume di teologia. Legature coeve in mezza pelle.

€ 100 - 150

164

BONANNI, FILIPPO

Catalogo degli ordini religiosi della Chiesa Militante.

In Roma, Stamperia di Antonio de Rossi, 1706/10

Legature coeve in piena pergamena.

Alcune carte staccate.

319 tavole incise in rame raffiguranti i diversi abiti dei religiosi.

€ 800 - 1.000

165

BREVIARIUM ROMANUM

Venetis, Pezzana, 1760

Si aggiunge nel lotto:

Breviarium Romanum

Taurini, Ex, Typographia Regia, 1775

In quattro parti diviso e un altro volume religioso dell'ottocento.

Legature coeve ma con abrasioni e difetti.

€ 100 - 150

166

CHIESA CATTOLICA

Concilia generalia ecclesiae Catholicae Pauli V. Pont. Max. Auctoritate edita.

In Roma, Ex Typographia Vaticana, 1608/12

Legature coeve in piena pergamena.

Monumentale opera in quattro tomi, che raccoglie i concili della Chiesa di Pietro dalle origini alla fine del Cinquecento.

Buona copia di questa rara ed importante edizione.

€ 600 - 650

167

DERIC

Histoire de Bretagne

Tomo I, II.

Saint Brieuc, 1847

Si aggiungono nel lotto un gruppo di pergamene e legature vuote e altri 34 volumi di storia delle religioni e vari.

€ 150 - 200

168

DORÉ, GUSTAVE

La Sacra Bibbia

Milano, Treves, 1869/70

Due volumi in tela parzialmente editoriale.

Strappi, mancanze e difetti alle legature.

€ 100 - 120

169

DORÉ, GUSTAVE

La Sacra Bibbia

Milano, Treves, 1880

Due volumi in mezza pelle.

Restauri.

€ 100 - 150

170

FLEURY, M.

Histoire ecclesiastique

A Paris, Chez les Libraires Associes, 1758

Trentacinque volumi elegantemente rilegati in piena pelle. Titoli e fregi in oro ai dorsi.

€ 200 - 250

171

GIUSSARO, GIO PIETRO

Vita di S. Carlo Borromeo prete cardinale del titolo di Santa Prassede Arcivescovo di Milano

Roma, Camera Apostolica, 1610

Legatura tutta pergamena rigida.

Leggere gore.

€ 250 - 300

172

GRANDE LOTTO DI LIBRI RELIGIOSI DEL '700

€ 50 - 70

173

IRENAEI LUGDUNENSIS EPISCOPI

Adversus Valentini, & filium Gnosticorum Haerese, Libri quinque

Coloniae Agrippinae, in Offici Birkmannica, 1596

Legatura in mezza pelle del secolo XIX.

€ 180 - 200

174

MARTENE EDMUNDO

De Antiquis Ecclesiae Ritibus

Anversa, 1763/64

Si aggiungono nel lotto:

Epistolarium Innocentii III, 2 tomi

Parigi, 1682

Gregorio Vescovo

Opera omnia, I tomo

Paris, 1699

Sacrorum Patrum Ecclesiae Primitivae, I tomo

Lyon, 1652,

Laymann Paolo

Teologia Morale, Tomo I e II legati insieme

Venetia, 1740

e altri 6 in broccia.

€ 150 - 200

175

MARTIN, ARTHUR

La vie et les misteres de la bienheureuse Vierge Marie

Charpentier, 1859

Legatura editoriale in mezza pelle e tela. Integramente stampato in cromolitografia.

€ 900 - 1.000

176

MARTINI, ANTONIO

La Sacra Bibbia illustrata

Milano, Casa editrice Sonzogno, 1914

Due volumi.

€ 100 - 120

177

MESSALE ROMANO

Missale Romanum ex decreto sacrosancti concilii tridentini.

Parmae, Borsi, 1768.

Bella legatura in piena pelle coeva.

€ 200 - 220

178

PIANO, LAZZARO GIUSEPPE

Comentari critico- Archeologici sopra la SS.Sindone di N.S. Gesù Cristo venerata in Torino.

Tomo I e II

Torino, Eredi Bianco, 1833

Legature in mezza pelle coeva.

Difetti ai dorsi.

Si aggiungono nel lotto:

Crispino, Giuseppe

Trattato della visita pastorale utilissima a prelati

Venezia, Baglioni, 1711

Bella legatura coeva in piena pelle con armi in oro impresse ai piatti.

E un tomo secondo acefalo dal titolo: Ritratto della monarchia romana.

€ 400 - 500

179

SAN BENEDETTO (ORDINE)

Acta Sanctorum ordinis S.Benedicti in saeculorum classes distributa.

Venetii, Coleti & Bettinelli, 1733

Nove volumi in folio. Legature coeve in cartone alla rustica.

€ 200 - 250

180

SAN BERNARDO

Santi Bernardi abbatum primi clarae-vallensis volumen I & volumen II.

Parisiis, Carolus Robustel, 1719.

Due volumi in folio. Legature coeve in pergamena rigida

€ 100 - 150

181

SAN GREGORIO

Sancti Gregorii papae I. cognomento magni, opera omnia.

Venezia, Geremia, Pecori e Savioli, 1744

In quattro tomi. Legature coeve in piena pergamena rigida.

€ 150 - 200

182

SAN THOMAE AQUINATIS

Summa Theologica

Duaci, Wyon, 1614

Legatura coeva in pelle impressa (dorso rifatto). Bella antiporta figurata.

€ 600 - 650

183

SANT'AGOSTINO

Vita

Officium hebdomadae Sanctae, 1759

Si aggiungono nel lotto altri 8 volumi.

€ 100 - 120

184

SARPI, PAOLO

Discours dogmatique et politique...

Avignone, Alexandre Girard, 1710

Fontanelle, (M.de)

Nouveaux dialogues des mort.

Londra, Vaillant, 1707

Giusto Lipsio

Lovanium: sive opidi et academiae eius descripto. Libri tres.

Anteripiae, Moretur, 1605

Fanno parte del lotto altri 8 volumi.

€ 200 - 250

CLASSICI, LINGUISTICA E LETTERATURE SEC XVII-XX

185

ACCADEMIA DELLA CRUSCA

Vocabolario degli Accademici della Crusca in quest'ultima edizione da medesimi riveduto, e ampliato, con aggiunta di molte voci degli autori del buon secolo, e buona quantità di quelle dell'uso.

In Venetia, Presso Iacopo Turrini, 1680.

Legatura coeva in pergamena rigida.

Buon esemplare.

€ 1.000 - 1.200

186

ALFIERI, VITTORIO

Vita, volume primo e secondo

Londra, 1804

Legature coeve in mezza pelle.

€ 100 - 150

187

ANNEO FLORO E CORNELIO NEPOTE

Due volumi di classici latini in edizione del '700

Legature coeve in pergamena floscia (staccata) e mezza pelle.

€ 200 - 250

188

ANTONIO, LOMBARDI

Storia della Letteratura Italiana nel Secolo XVIII

Modena, tipografia Camerale, 1827/30

€ 150 - 200

189

AUTORI VARI

Vasari - Sant'Agostino - Gil Blas - Alcuni volumi di una raccolta del teatro universale (edizioni dell'800) e altri volumetti di letteratura in edizioni novecentesche.

Legature varie.

Buone condizioni di conservazione.

€ 100 - 150

190

AUTORI VARI

Bel lotto di classici latini e greci

Tutti con legature coeve in piena pergamena.

€ 250 - 300

191

AUTORI VARI

Bibliothèque latine - française traduction nouvelles des auteurs latins

Paris, Panckoucke, prima metà secolo XIX

Scelta di bei volumi di classici latini.

€ 200 - 250

192

AUTORI VARI

Bibliothèque latine - française traduction nouvelles des auteurs latins

Paris, Panckoucke, prima metà secolo XIX

Scelta di bei volumi di classici latini.

€ 200 - 250

193

AUTORI VARI

Lettere critiche e contro critiche

Venezia, 1751-1752

Due volumi.

Legatura coeva in pergamena floscia.

€ 150 - 200

194

AUTORI VARI

Seicentine

11 nel lotto

€ 400 - 450

195

AUTORI VARI

Seicentine

Varie edizioni di classici e religiosi del sec.XVII.

Legature coeve. Otto nel lotto.

€ 400 - 450

196

BOCCACCIO, GIOVANNI

Il Decamerone di..dato in luce da Vincenzio Martinelli

Londra, Appresso Gio. Nourse, 1766.

Bella legatura coeva in piena pelle.

€ 500 - 600

197

BONOMI, GIOVANFRANCESCO

Del Parto dell'Orsa. Idee in embrione.

Bologna, Heredi di Evangelista Dozza, 1667

Legatura coeva in cartonato.

€ 200 - 250

198

CHAUCER, GEOFFREY

The Works of ..Compared with the Former Editions, and many valuable MSS. Out of which, Three tales are added which, Three Tales are added which were never before Printed; By John Urry..

London, Bernard Lintot, 1721.

Bella legatura coeva in piena pelle.

Con ritratti incisi del curatore e dell'autore e altre figure più piccole nel testo.

€ 800 - 900

199

CHIARI, PIETRO

La bella pellegrina, memorie di una dama moscovita

Venezia, 1762

Due volumi.

Legatura coeva in pergamena rigida.

€ 150 - 200

200

DANTE, ALIGHIERI

La Divina Commedia

Parigi, Tallone, 1939. Tre volumi. Tiratura di 520 copie. Bell'esemplare in broccatura editoriale a stampa entro cofanetti editoriali.

€ 350 - 400

201

FOSCOLO, UGO

Prose e versi

Milano, Silvestri, 1822

Legatura in mezza pelle.

Si aggiungono nel lotto altri 15 volumi tra cui:

Hume, David

Saggi politici sopra il commercio

Parma, 1798

€ 180 - 200

202

GHELFUCCI, CAPOLEONE

Il Rosario della Madonna..

In Venezia, Appresso Nicolò Polo, 1610

Legatura coeva in pergamena floscia.

Cagnoli, Belmonte

Di Aquileia distrutta..

Venezia, Baba, s.d.

Si aggiungono altri 4 volumi nel lotto dei secoli XVII e XVIII.

€ 200 - 250

203

HUGO, VICTOR

Les Miserables

Bruxelles, Lacroix, 1862

Dieci volumi. In elegante legatura coeva mezza pelle.

Si tratta della prima edizione del celebre romanzo di Hugo, considerata "pirata" essendo contemporanea alla prima stampata a Parigi nello stesso anno, ma da molti bibliografi ritenuta più corretta.

€ 500 - 600

204

ISIDORI HISPALENSIS EPISCOPI

Opera Omnia

Colonia, Grippina, 1617

Si aggiungono nel lotto altri 4 volumi.

€ 200 - 250

205

LA FONTAINE, JEAN DE

Fables de la Fontaine. Edition illustrée par J. David, T. Johannot, V. Adam, F. Grenier et Shaal..

Parigi, Belin-Leprieur et Morizot / Aubert et C., 1846

Legatura in mezza pelle.

€ 150 - 200

206

LETTERATURA E LETTERATURE

Porta, Carlo - Poesie edite inedite e rare..

Firenze, Barbera, 1884

Petrarca, Francesco

Rime. Tomo primo e secondo.

Venezia, Bianconi, 1825

Si aggiungono nel lotto altri 19 volumi.

€ 100 - 150

207

LUNARDO, GIROLAMO

Relatione della Corte di Roma

Venezia 1689

Legatura in pergamena coeva.

Si aggiunge nel lotto:

De Lemene, Francesco

Raccolta di poesie

Lodi, 1689

Legatura coeva in cartone alla rustica.

€ 250 - 300

208

MACHIAVELLI, NICOLÒ

Tutte le opere di.. cittadino et segretario fiorentino, divise in V parti et di nuovo con somma accuratezza ristampate..

s.l. 1550

Legatura in mezza pelle e punte.

Edizione detta della "testina".

Guicciardini, Francesco.

Dell'Historia d'Italia.. gli ultimi quattro libri non più stampati..

Venezia, Giolito, 1564

Legatura dell'ottocento in mezza pelle.

Due opere nel lotto.

€ 600 - 650

209

MAGALOTTI, LORENZO

La donna immaginaria...

Lucca, Gio, Riccomini, 1762

Verri, Alessandro

Le notti romane al sepolcro dei Scipioni..

Roma e Torino, Soffietti, 1798

Si aggiungono nel lotto altri 43 volumi di piccolo formato.

€ 100 - 150

210

MANUZZI, GIUSEPPE

Vocabolario della lingua italiana già compilato dagli Accademici della Crusca..

Firenze, Stamperia del Vocabolario, 1859

Si aggiungono nel lotto altri dizionari tra cui uno latino, uno francese e greco e una edizione di Domenico Magri , De'Vocaboli ecclesiastici, Venezia, Baglioni, 1703

€ 100 - 150

211

MARCEL, G.

Tablettes chronologiques, contenant avec ordre, l'etat de l'eglise en orient, e en occident..

A Paris, Chez Denys Thierry, 1682

Legatura coeva in piena pelle.

Fanno parte del lotto altri 8 volumi di piccolo formato dei secoli XVII e XVIII. (Classici latini e altro).

€ 200 - 250

212

NANI MIRABELLI, DOMENICO

Polyanthea. Novissimarum. Novissima.

Venezia, Guerigli, 1630

Legatura coeva in pergamena rigida.

Alcuni fori di tarlo alle prime carte.

€ 250 - 300

213

OMERO

Odissea di Omero, tradotta da Ippolito Pindemonte veronese

Due volumi.

Verona, Società Tipografica Editrice, 1822

Legatura in mezza pelle.

€ 250 - 300

214

OVIDII

Opera quae extant

Si aggiungono nel lotto:

Giovanbattista Felice Zappi

Rime

E altri sei volumi nel lotto.

€ 100 - 120

215

TASSO, TORQUATO

Il Goffredo ovvero la Gerusalemme liberata col commento del Beni

Padova, Bolzetta, 1616

Legatura coeva in pergamena floscia staccata.

Si aggiungono nel lotto altri 5 libri antichi.

€ 250 - 300

216

TERTULLIANO

Q. Septimii florentis Tertulliani Opera..

Venetis, Typis Gasparis Girardi, 1744

In Folio. Legatura coeva in pergamena rigida.

€ 200 - 250

217

VIRGILIO, PUBLIO MARONIS

Opera..

Amstelodami, Juxta, 1690

Si aggiungono altri 10 volumi tra cui tre volumi del Parnaso Straniero pubblicati dall'Antonelli.

€ 200 - 250

218

ZIPOLI, PERIONE (LIPPI LORENZO)

Il Malmantile racquistato colle note di Puccio Lamoni e d'altri

Due volumi.

Firenze, Michele Nestenus e Francesco Moutcke, 1731

Legatura in tutta pergamena rigida.

€ 250 - 300

CINQUECENTINE E MANOSCRITTI

219

ALBERTI, LEANDRO

Descrittione di tutta Italia

Venezia, Farri, 1557

Legatura in mezza pelle del secolo XIX.

Mancanze e strappi al dorso.

Esemplare un po' corto di margini.

€ 900 - 1.000

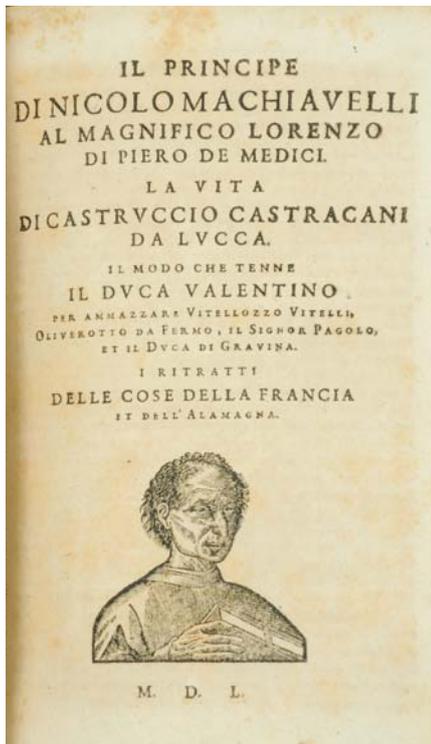
220

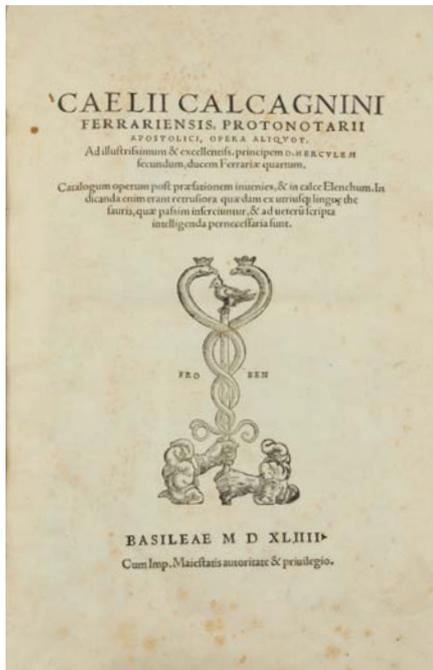
AUTORI VARI

Cinquecentine

13 nel lotto

€ 500 - 550





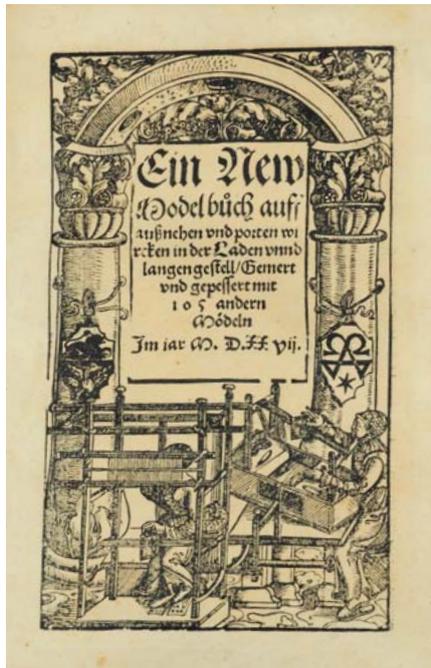
224

221
AUTORI VARI
Cinquecentine
 9 nel lotto
 € 500 - 550

222
AUTORI VARI
Cinquecentine e seicentine
 tra cui segnaliamo una rara edizione del San-
 nazzaro purtroppo scompleta.
 5 volumi nel lotto.
 € 300 - 350

223
AUTORI VARI
Cinquecentine e seicentine
 4 volumi nel lotto.
 € 250 - 300

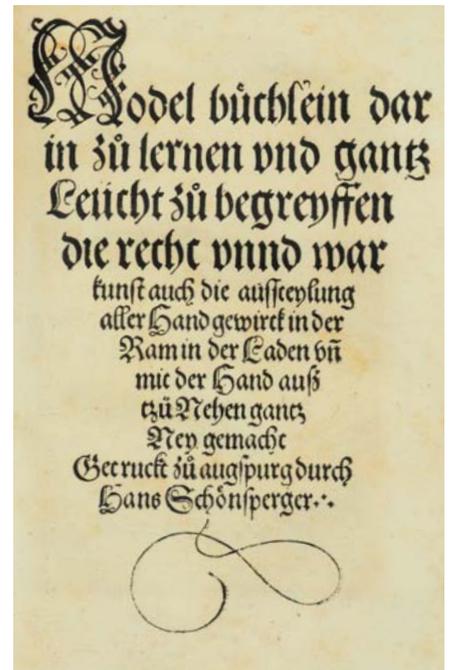
224
CALCAGNINI, CELIO
Caelii Calcagnini ferrariensis, protonotarii apostolici, opera aliquot. Ad illustrissimum & excellentiss, pncipem d, Herculem secumdum, ducem Ferraria e quartum..
 Catalogum operum pos praefationem in-
 venies, & in calce Elenchum. Indicanda enim
 erant retrusiora quaedam ex utriusq. linguae
 the sauris, quae passim inserciuntur, & ad ve-



225

terum scripta intelligenda pernecessaria sunt.
 Basilea, Froben, 1544
 Legatura antica in mezza pergamena rigida.
 Bell'esemplare, fresco e marginoso. Minime
 fioriture più accentuate alle prime ed alle ul-
 time carte.
 € 4.000 - 4.500

225
CINQUECENTINE FIGURATE SUL RICAMO
 Insieme di quattro rare cinquecentine
 Sull'arte del ricamo:
 1) Bugnonianliure de chiens la ouylia C. Et
 xxxviis figure la ou ontrouver a la ciente de
 roue fort de patron pour besont pemier met
 puor besoinne enno et.. Emprimere a Culo-
 gne par metre Piere Quinty demorat dempre
 le glie de III roies: 19 carte di figure e motivi
 ornamentali. Alcuni fori e piccole mancanze.
 2) Ein New model buch auff ausneben und
 porten wircten in der laden und langengestell/
 Gemert und gepessert mit 105 andern modeln.
 Im iar 1527: 30 carte di figure e motivi
 ornamentali.
 3) Model butchlein dar in su lernen und gants
 leucht su begrnffen die recht unnd mar tunst
 auch die auffcenlung aller hand gemirct in der
 ramin der laben bn mit der hand aufs tzu me-
 hen gantz Men gemacht getuctf zu augspurg
 durch Hans Schonsperger: 14 carte di figure e
 motivi ornamentali.
 4) Liure nouveau/dict patron de lingerie/ce-



226

stasavoire a deuv end loiz/a point croise/poit
 couche point picque/en fir dol/darget/de foye/
 ou autre/en quelque ouvraige que ce soit/ en
 conplenant sart de broderie et tissuterie. On
 les vend a Lyon en la maison de Claude Nour-
 ry dict le Prince: 22 carte di figure e motivi
 ornamentali. Alcuni fori e piccole mancanze.
 Legatura conservativa del secolo XIX.
 Risulta molto difficile dare indicazioni riguardo
 la completezza di queste rare placchette.
 Abbiamo preferito indicare il numero delle
 carte in modo da poter consentire eventuali
 confronti con altri esemplari presenti in biblio-
 teche francesi e tedesche.
 Curiosa e rara raccolta meritevole di studio e
 di approfondimento.
 € 4.000 - 4.500

226
CRESCENTIO, PIETRO
Opera d'agricoltura.
 In Venegia, Bernardino de Viano de Lexona
 Vercellese, 1538
 Legatura coeva in pergamena floscia.
 Esemplare genuino.
 € 700 - 800

227
DELLA TORRE, RAFFAELLE
Congiura del Vachero
 Secolo XVII
 Legatura coeva in pergamena floscia.
 € 150 - 200

228

DEMOSTENE

Demosthenis orationum pars tertia..

Venetii, Paulo Manutio, 1553

Manutio, Paolo

Lettere volgari divise in quattro libri..

In Venezia, Paolo Manuzio, 1560

Ovidio, Publio Nasone

Metamorphoseos libri XV..

Venetii, Sessam, 1531

Si aggiungono in questo bel lotto altri 7 volumi del XVI e XVII sec.

€ 500 - 550

229

DINI, VINCENIO

Discorsi sopra il primo libro della terza deca di Tito Livio..

In Roma, Per Antonio Blado, 1560

Legatura in mezza pergamena.

Raviglio Rosso, Giulio

I successi d'Inghilterra dopo la morte di Odoardo Sesto fino alla giunta in quel regno del serenissimo Don Filippo d'Austria..

Ferrara, Francesco di Rossi da Valenza, 1560

Legatura in mezza pelle del sec. XIX.

Plauto

Comoediae

Florentiae, haredes Philippi Iuntae, 1522

Legatura in mezza pelle del sec. XIX

E altre quattro cinquecentine nel lotto.

€ 500 - 600

230

DIogene, LAERZIO

De la vita de Philosophi

Venezia, Ioannem Baptistam Sessa, MCCCC-CVIII.

Privo di legatura. Manca la carta a l. Difetti con mancanze di testo.

Si aggiungono nel lotto:

Della Torre, Raffaele

Congiura di Giulio Cesare Vacchero

Genova, XVII secolo. Legatura antica in mezza pergamena. Bel manoscritto in chiara grafia.

Trombelli, Crisostomo

Arte di conoscere l'età dei codici latini e italiani Bologna, Corciolani, 1756. Legatura in mezza pelle coeva. Mancanza al dorso.

La Fontaine, Contes, Madame de Stael, e un'altra raccolta di brossure riguardanti la morte del Duc d'Enghien.

Erasto

Erasto dopo molti secoli ritornato in luce..

Venezia, Bindoni, 1552

Legatura in mezza pelle del XIX secolo.

Agricola Frisio, Rodolfo

Della Invenzion dialettica tradotto da Oratio Toscanella

Venezia, Bariletto, 1567

Legatura in pergamena floscia coeva.

€ 200 - 250

231

DIONE, CASSIO

Delle guerre & fatti de romani. Tradotto di greco in lingua vulgare per m.Nicolo Leoniceno con le sue figure ad ogni libro

Vinegia, Zoppino, 1533

Legatura antica in piena pergamena.

Con 22 belle figure in xilografia. Margini un pò corti.

€ 500 - 550

232

DOLCE, LODOVICO

Le dignità de' consoli, e degl'imperatori, e i fatti de' Romani, e dell'accrescimento dell'imperio..

In Vinegia, Giolito de'Ferrari, 1561

Legatura coeva in pergamena floscia.

Buon esemplare.

€ 400 - 450

233

DONI, ANTON FRANCESCO

Inferni del Doni Academico Pellegrino..libro secondo dei mondi

In Vinegia, Francesco Marcolini, 1553

Legatura coeva in pergamena floscia.

Belle illustrazioni xilografiche. Si tratta del solo libro secondo dei "Mondi."

€ 1.000 - 1.200

234

ISIDORO DI SIVIGLIA

Isidori Hispalensis episcopi Originum libri viginti ex antiquitate eruti. et Martiani Capellae De nuptijs philologiae & Mercurij libri novem..

Basileae, Petrum Pernam, 1577.

Volume in folio. Elegante legatura coeva parlante in piena pelle, purtroppo assai rovinata, che presenta varie lacune e il piatto anteriore staccato.

€ 300 - 350

235

MANOSCRITTO SU PERGAMENA IN LATINO

Officiolo e libro dei Salmi

(MM 130x95) 152 carte di cui le ultime 5 bianche. Francia, Secolo XV. Bel manoscritto quattrocentesco su due colonne redatto in elegante e chiara grafia. Centinaia di piccoli capilettera decorati in rosso blu e oro.

Sia per la qualità della pergamena utilizzata, bianca e finissima, che per la raffinatezza con cui sono stati eseguiti i capilettera, il manoscritto doveva essere destinato ad un committente agiato e di rango elevato.

La legatura, in piena pelle su cartone, è antica ma sicuramente successiva al manufatto, come dimostra anche la rifilatura che va a tagliare le segnature manoscritte al piede di alcune carte. Il manoscritto risulta acefalo, mancando certamente alcune carte al principio.

Al verso dell'ultima carta sono presenti alcune annotazioni manoscritte attestanti la provenienza, non molto leggibili, tranne l'ultima datata 1841: ex libris houvet.

€ 4.500 - 5.500



- 236**
MANUZIO, PAOLO
Purae, elegantes et copiosae latinae linguae.
 Coloniae, Gymnicum, 1585
 Bella legatura coeva in pergamena impressa con fermagli.
 Si aggiunge nel lotto: Il Petrarca. Venezia, Aldo, 1514. Scompleto della prima carta e di alcune carte in fine.
 Lena, Francesco. Proverbi italiani e latini
 Bologna, 1694
 € 400 - 450
- 237**
MARMITTA, GIACOMO
Rime..
 In Parma, Viotto, 1563
 Mancanza al frontespizio, margine superiore molto corto. Legatura antica in pergamena rigida.
 € 400 - 450
- 238**
PLINIO, CAIO SECONDO
Historia Naturale di C. Plinio Secondo di Latino in volgare tradotta per Christoforo Landino..
 In Venetia, Giolito, 1543
 Frontespizio stampato in rosso e nero.
 Legatura antica in pergamena rigida.
 EDIZIONE EMENDATA E CORRETTA DA ANTONIO BRUCIOLI.
 Mancano le 18 carte in fine di indici aggiuntivi inserite in alcuni esemplari dopo la marca tipografica.
 € 500 - 550
- 239**
PLINIO, CAIO SECONDO
Historiae Mundi libri XXXVII..
 Lugduni, Apud Antonium Vincentium, 1563
 Cavalcanti, Bartolomeo
 La retorica divisa in sette libri.
 Venezia, Giolito, 1559
 Legatura antica in pergamena rigida.
 Si uniscono nel lotto altre due opere di epoca successiva.
 € 450 - 500
- 240**
RASARIO, JOANNE BAPTISTA
Ammonii Hermeae Explanatio in Quinque Voces Porphyrii
 Venetiis, Hieronymum Scotum, 1547
 Legatura in pergamena rigida antica. In barbe. Gore e bruniture.
 Del lotto fanno parte altri quattro volumi.
 € 250 - 300
- 241**
RUPERTI ABBATIS TUITIENSIS
De Victoria Verbi Dei libri Tredecim..De Divinis Officijs Libri XII..
 Colonia, Francisci et Arnolt Bircman, 1529 e 1532. Volume in folio. Legatura coeva in pergamena floscia. Ex libris Andreae Biscioni. Mancanza al primo frontespizio per asportazione firma di proprietà. Buon esemplare genuino.
 € 300 - 350
- 242**
TITO LIVIO
Titi Livii Decadis..
 Venezia, Giorgio de Rusconi, 1501.
 Legatura in mezza pelle del sec. XVIII.
 Qualche arrossamento e brunitura ma nel complesso buon esemplare.
 € 800 - 900
- 243**
TOSCANO, RAFFAELLO
L'edificazione di Mantova..
 Mantova, Osanna, 1587
 Cartoncino alla rustica rimontato. Esemplare modesto che presenta una brunitura pesante.
 Si aggiungono altre due edizioni del '700. (Giuseppe Flavio, figurato; tomo secondo del Tasso in lingua genovese)
 € 300 - 320
- 244**
URSTISIUS, CHRISTIANUS
Germaniae historicorum illustrium..
 Francoforte, eredi Andrea Wechieli, 1585
 Bella legatura antica in piena pelle con stemma vescovile non identificato inciso al centro dei piatti.
 € 700 - 800
- STORIA, ARLDICA E MILITARIA**
- 245**
ANONIMO
Recueil de plusieurs dessins de fortifications
 Paris, Tavernier, 1639
 Legatura coeva in pergamena floscia. Bell'esemplare con numerose tavole incise a piena e doppia pagina.
 € 600 - 650
- 246**
AUTORI VARI
 Dodici volumetti rilegati in broccatura editoriale, de la "Biblioteca dei Comuni d'Italia"
 Torino, 1852/1853
 Denina
 Rivoluzioni d'Italia
 Milano, Silvestri, 1819
 Colletta
 Storia di Napoli, Capolago, 1834
 La Farina
 Storia d'Italia dal 1815 al 1850
 Torino, 1851
 Buoni esemplari in belle legature coeve.
 € 100 - 150
- 246 A**
FASCISMO - FOTOGRAFIA
Il Duce a Genova Maggio XVI
 Genova, Barabino & Graeve.
 Si aggiungono due fascicoli dal titolo "Il Duce in Germania" e "Il Fuhrer in Italia", edizioni speciali dell'agenzia Stefani. Abrasioni e difetti alle copertine
 € 250 - 300
- 247**
AUTORI VARI
12 volumi e placchette
 per lo più relative a fatti storie personaggi di Parma e Provincia tra cui si segnalano una curiosa pubblicazione autarchica dal titolo: Il formaggio parmigiano prodotto Nazionale"
 Parma, 1934
 € 200 - 220
- 248**
AUTORI VARI
5 volumi
 per lo più relativi a fatti storie personaggi di Reggio Emilia. Si segnalano Il Tembio della B.V. della Ghiara, Reggio dell'Emilia, 1922.
 € 200 - 220
- 249**
AUTORI VARI
Disputa sui diritti pretesi da Casa Savoia sul Ducato di Milano
 Legatura coeva in pergamena floscia.
 Prima traduzione spagnola.
 € 150 - 200

- 250**
AUTORI VARI
Germanicarum rerum quatuor celebriores vetustioresque chronographi.
 Francoforte sul Reno, apud Giorgium Corvinum, 1566
 Legatura coeva in pergamena rigida.
 Dorso rinforzato con titolo manoscritto.
 Piccola mancanza all'angolo del frontespizio.
 € 400 - 500
- 251**
AUTORI VARI
Registro ossia copia di carte ufficiali militari e civiche riguardo la condotta del colonello Carlo Ambrogio Berselli
 Grande volume manoscritto, in quarto oblungo, che da resoconto dei fatti accaduti dal 1816 al 1831 in una regione circoscritta della riviera di ponente. Legatura coeva in mezza pergamena.
 Interessante e da studiare.
 € 450 - 500
- 252**
BARUFFALDI, GIROLAMO
Comentario istorico-erudito all'iscrizione eretta nell'almo studio di Ferrara l'anno 1704 in memoria del famoso Antonio Musa Brasavoli
 Ferrara, Pomatelli, 1704
 Legatura coeva in cartone alla rustica.
 Dorso mancante.
 € 150 - 200
- 253**
BEROSO, CALDEO
I Cinque libri de le Antichità de Beroso Sacerdote Caldeo.
 Venezia, Baldissera Constantini, 1550
 Legatura tutta pergamena rigida.
 € 500 - 600
- 254**
BIANCHINI, FRANCESCO
La Istoria universale provata con monumenti, e figurata con simboli degli antichi
 Roma, De Rossi, 1747
 Molte tavole e tabelle ripiegate.
 Legatura coeva in pergamena rigida.
 Due angoli restaurati.
 € 250 - 300
- 255**
BOYVIN DU VILLARS, FRANCOIS DE
Memoires.
 Parigi, Gesselin, 1607
 Legatura coeva in pergamena floscia.
- Volume di memorie militari relative al Piemonte e Monferrato.
 Si aggiunge nel lotto:
 Patuzzi, Vincenzio
 De futuro impiorum statu. Libri tres.
 Venezia, Remondini, 1764
 € 300 - 400
- 256**
CACCIATORE, LEONARDO
Nuovo Atlante Storico. Terza edizione.
 Firenze, Battelli, 1831-1833. Legature coeve in mezza pelle verde. Decine di tavole incise inserite fuori testo.
 € 400 - 450
- 257**
CANTÙ
Gli eretici d'Italia
 Si aggiungono nel lotto:
 Parini; Memoires du Duc de Saint-Simon; De Maistre; Les soirees de S.Petersburg
 € 80 - 100
- 258**
CARAFFA, GIAN BATTISTA
Istruzione per i Signori Cadetti
 Genova, 1785
 Foglio a stampa.
 € 100 - 120
- 259**
CATERINA DI RUSSIA
Memoires du regne de Catherine , imperatrice de toute les Russie. Reine de Siberie, de Casan, d'Astracan, grande duchesse de Moscovie, ect..
 A Amsterdam et a Leipzig, Chez Arkstee et Merkus, 1742
 Legatura coeva in piena pelle. Con tavole incise e ripiegate.
 Calmet, Augustin
 Histoire de l'ancien et nouveau testament, et des Juifs.. Tome I e II.
 A Paris, chez les Libraires Associes, 1770
 Legature coeve in piena pelle. Con carte storiche incise e ripiegate.
 Si aggiungono nel lotto altri 7 volumi, per lo più in bella legatura.
 € 300 - 350
- 260**
COMTE DE BONNEVAL
Memoires
 Londra, 1738
 Legatura coeva in mezza pergamena. Dorso lacunoso.
 O.L.
- 261**
DAVILA, ENRICO CATERINO
Historia delle guerre civili di Francia
 Venezia, Baglioni, 1642
 Legatura coeva in pergamena rigida, sguardie rifatte.
 € 200 - 220
- 262**
DE NORVINS
Storia di Napoleone corredata di note e della giunta d'importantissimi documenti
 Firenze, Giorgio Pillori, 1849
 Quattro volumi.
 Legatura in mezza pergamena. Lievi brunture all'interno.
 € 200 - 250
- 263**
DENINA, CARLO
Historia dell'Italia occidentale
 Torino, Domenico Pane, 1809
 6 tomi rilegati in 3 volumi.
 Legature in mezza pergamena del secolo XIX.
 Si aggiunge nel lotto:
 Moisé, Filippo
 Storia dei domini stranieri in Italia
 Firenze, Batelli, 1839
 6 volumi.
 Legature in mezza pergamena del secolo XIX.
 Opera illustrata da centinaia di ritratti incisi.
 € 400 - 500
- 264**
DIONYSIUS ACTOLINIUS
Pro illustrissima comunitate civitatis regii, et litis consortibus cum reverdis Monacis..
 Reggio, Vedroti, 1681
 Legatura in cartoncino moderno.
 € 100 - 120
- 265**
GADDI, IACOPO
Elogi storici in versi e'n prosa. Tradotti dà Sigrì
 Accademici svogliati
 Firenze, Amadore Massi, 1639
 Legatura tutta pergamena coeva rigida.
 € 250 - 300
- 266**
GUALDO, PRIORATO GALEAZZO
Relazione della città e stato di Milano
 Milano, Maura, 1666
 Legatura conservativa in brossura del XIX secolo.
 € 450 - 500

- 267**
IUSTI LIPSI
Poloorceticon sive de machinis. Tormentis. Telis. Libri quinque.
 Antuerpiae, Moretum, 1599
 Legatura del secolo XIX in mezza pelle.
 Illustrazioni nel testo.
 Difetti marginali e bruntiture.
 Si aggiunge nel lotto:
 Documenti et avvisi notabili di guerra
 Venezia, Franceschi, 1602
 Legatura coeva in pergamena floscia.
 Difetti e mancanze.
 € 700 - 750
- 268**
LA BAUME, EUGENE
Relation complete de la campagne de Russie
 Londra, 1816
 Legatura coeva in mezza pelle.
 Alcune carte geografiche ripiegate fuori testo.
 € 100 - 150
- 269**
LETI, GREGORIO
Il nipotismo di Roma o vero relatione delle ragioni che muovono i pontefici, all'aggrandimento de' Nipoti..
 S.l., 1667
 Legature coeve in piena pelle un po sciupate.
 Sono comprensivi nel lotto altri 21 volumi, vari argomenti, alcuni in bella legatura stampati nei secoli XVIII e XIX.
 € 200 - 250
- 270**
LOWE, HUDSON
Mémorial de Sir.. Relative a la captivité de Napoléon a Sainte-Hélène
 Volume primo e secondo.
 Torino, Bianco, 1831
 Si uniscono nel lotto:
 Lunardi, Giuseppe
 Le monete della Repubblica di Genova e un altro.
 € 300 - 330
- 271**
MALAVOLTI, ORLANDO
Historia del Sig. Orlando Malavolti, dé fatti e Guerre dé Senesi, così esterne come Civili..
 Venezia, Salvestro Marchetti all'insegna della Lupa, 1599
 Legatura tutta pergamena coeva floscia.
 € 500 - 600
- 272**
MORETTI, TOMASO
A general treatise of Artillery: or, great ordnance..
 London, 1683
 Legatura conservativa del secolo XIX.
 Con sei tavole ripiegate.
 Si aggiunge nel lotto:
 Raguaglio storico di quanto è seguito dopo la pace di Nimega
 Venezia, Bertan, 1699
 Con alcune tavole incise nel testo e fuori testo.
 € 550 - 600
- 273**
MUSITANO, GIUSEPPE
Del mal francese
 Napoli, 1697
 Legatura coeva in pergamena floscia.
 Bell'esemplare.
 € 150 - 200
- 274**
PALTRINIERI ORAZIO E ALTRI
Statuta physicorum regii..
 Reggio, 1665
 Legatura in cartoncino moderno.
 € 150 - 180
- 275**
PENSOTTI, ANITA
La restituzione dei resti di Mussolini nel drammatico racconto della vedova
 Curiosa legatura editoriale mancante del dorso con al piatto anteriore placca in metallo con le effigi di Mussolini e della Petacci.
 € 50 - 70
- 276**
PETRONI, STEFANO EGIDIO
Napoleonide
 Napoli, Stamperia Francese, 1819
 Legatura moderna in cartone. Macchie e bruntiture, piccole mancanze agli angoli delle prime carte.
 € 350 - 380
- 277**
PIOBERT, G.
Traité d'Artillerie théorique et pratique, partie théorique et expérimentale. Propriétés et effects de la poudre..
 Parigi, Mallet - Bachelier, 1859
 Legatura con dorso a pergamena.
 5 tavole rip, ft.
 € 100 - 150
- 278**
POLLENZO
Sommario della causa in giudizio di revisione.. per il feudo di Pollenzo
 Torino, Stamperia Reale, 1759
 Legatura coeva in cartone alla rustica.
 Si aggiunge nel lotto:
 Tariffa dei diritti dell'erario regio..
 Torino, Stamperia Reale, 1770
 Legatura coeva in pergamena rigida.
 € 250 - 300
- 279**
RAOUL - ROCHETTE M.
Histoire de la Révolution Helvétique, de 1797 a 1803
 Parigi, Nepveu, 1823
 Bella legatura in tutta pelle.
 € 150 - 200
- 280**
RIPAMONTI, GIUSEPPE
Historiae patriae decadis V libris VI
 Milano, Malatesta, s.d.
 Legatura coeva in pergamena floscia.
 Terzo volume dell'opera Urbis Mediolani Historiae Patriae. Bell'antiporta e il ritratto dell'autore incisi.
 € 800 - 1.000
- 281**
RIVOLUZIONE FRANCESE - NAPOLEONE
Serie di opere diverse per lo più riguardanti la Rivoluzione francese e le gesta napoleoniche.
 Vari formati e condizioni. 19 nel lotto. Da visionare.
 € 300 - 350
- 282**
ROLLIN, CARLO
Storia Antica
 Genova, Olzati, 1792
 Sette tomi. Bella legatura coeva in mezza pelle.
 Alcune belle tavole e carte ripiegate.
 € 300 - 350
- 283**
EDITTI REGI
Editto di S.M. riguardante alcune dichiarazioni sopra le generali costituzioni, e contenente la tariffa degli emolumenti, e diritti dovuti all'erario regio..
 Torino, Battista Valetta Stampatore di S.M., e de' Regj Magistrati, 1740
 Legatura in pergamena rigida. Marginoso. Presenza di alcune lievi bruntiture.
 Si aggiunge nel lotto:

Pipino, Maurizio
 Vocabolario Piemontese
 Torino, nella Reale Stamperia, 1783
 Legatura in piena pelle marmorizzata. Gallerie di tarli. Lievi gore e bruniture.
 € 150 - 200

284
SAIGE, GUSTAVE

Documents historiques relatifs a la principauté de Monaco depuis le quinzième siècle.
 Imprimerie de Monaco, 1888, 1890, 1891.
 Tre tomi. Legature editoriali in cartonato a stampa.
 Piccoli difetti e abrasioni.
 € 400 - 500

285
SARDI, PIETRO

Corona Imperiale dell'Architettura militare
 A Venezia, a spese dell'autore, 1618
 Legatura in mezza pelle del secolo XIX.
 Esemplare fresco ma molto corto di margini.
 Frontespizio leggermente tagliato nella parte alta.
 € 2.000 - 2.200

286
TEATRO DELLA GUERRA

Campagna e battaglie di Federico il Grande
 Lipsia, 1758
 Legatura coeva in mezza pelle.
 Bella raccolta di piani di battaglia con elementi in coloritura coeva.
 € 200 - 250

287
TESAURO, EMANUELE - FERRERO FRANCESCO MARIA

Historia dell'augusta città di Torino.
 In due volumi.
 Torino, Bartolomeo Zappatta, 1679/1712
 Legature disuniformi. Molto rovinata e abrasa la legatura del primo volume.
 Manca l'antiporta al secondo volume. Bell'antiporta incisa al primo volume (Tasnier da disegno di Domenico Piola).
 € 900 - 1.000

288
THIROUX, M.

Instruction théorique et pratique d'Artillerie a l'usage des élèves de l'école militaire de Saint-Cyr
 Parigi, Librairie Militaire J.Dumaine, 1860
 Legatura in mezza pelle.
 24 tavole ripiegate in fine.
 € 200 - 250



285

289
VOLTAIRE

Ouvres complete de Voltaire
 13 volumi.
 Paris, Didot, 1843
 Belle legature coeve in mezza pelle.
 € 300 - 350

290
ZOBOLI, IPPOLITO

Discorso primo intorno a privilegi della Chiesa Collegiata di S. Niccolò di Reggio
 In Parma, Stamperia Monti, 1739
 Brossura moderna in cartoncino antico.
 € 150 - 180

**GEOGRAFIA,
 CARTOGRAFIA E VIAGGI**

291
ANONIMO

Carta d'Italia in sei fogli, IGM 1896
 O.L.

292
AUTORI VARI

Nouvel Atlas de la Bible.
 Paris, Desray, 1809
 Legatura coeva in mezza pelle con dorso in tela.
 € 400 - 450



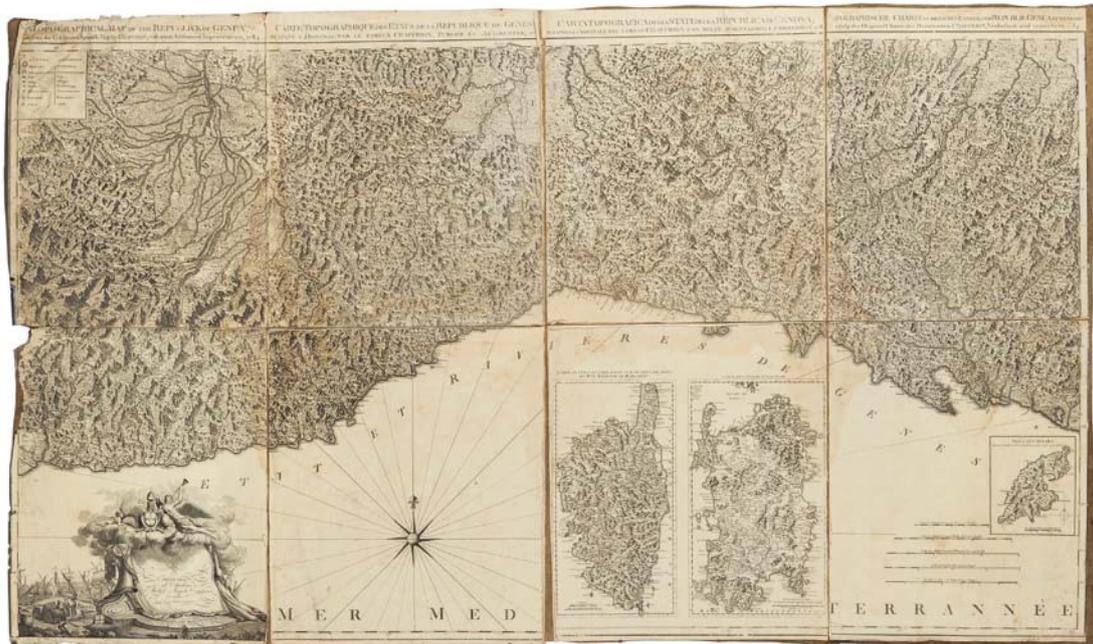
302



302



302



303

293

BELIN, S.

Grande foglio di portolano relativo al Golfo di Guascogna

Parigi, 1757

Piccola mancanza al bordo inferiore destro.

€ 150 - 200

294

BELIN, S.

Grande foglio di portolano relativo al mare di Marmara e allo stretto dei Dardanelli

Parigi, 1772

Bell'esemplare fresco.

€ 250 - 300

295

BELIN, S.

Grande foglio di portolano relativo alla pianta del Rio della Plata

Parigi, 1770

Bell'esemplare.

€ 200 - 250

296

BELIN, S.

Grande foglio di portolano relativo alle coste occidentali dell'Africa e alle isole Canarie

Parigi, 1753

€ 250 - 300

297

BELIN, S.

Grande foglio di portolano relativo allo stretto di

Gibilterra

Parigi, 1761

€ 300 - 350

298

BELLIN, S.

Pianta del Porto di Lisbona

Paris, 1756.

Lievi fioriture. Bell'esemplare entro cornice.

€ 300 - 350

299

BELLIN, S.

Carta idrografica della Baia di Cadice..

Paris, 1772.

bell'esemplare entro cornice.

€ 300 - 350

300

BELLIN, S.

Grande foglio di portolano relativo alle coste della Fiandra e dell'Olanda..

Paris, 1763.

Leggere fioriture.

Entro cornice.

€ 250 - 300

301

BELLIN, S.

Grande foglio di portolano relativo alle rotte di entrata nel Tamigi.

Paris, 1769.

Bell'esemplare. Entro cornice.

€ 250 - 300

302

BLAEU, GUIL. ET IOANNIS

Theatrum Orbis Terrarum sive Atlas Novus Pars Secunda e Partis Secunda Pars Altera

Amsterdam, Apud Ioh. & Cornelium Blaeu, 1640.

Bella ed elegante legatura in piena pergamena rigida con decorazioni in oro al dorso e ai piatti di manifattura editoriale.

Si tratta del solo secondo volume su quattro, di questa monumentale impresa tipografica.

Le due parti di cui disponiamo di questa grandiosa opera geografica, comprendono le carte di Francia, Spagna, Asia, Africa e America per un totale di 92 carte incise. Le tavole sono tutte in bella coloritura coeva e in bella conservazione ad eccezione di quelle elencate di seguito che presentano purtroppo piccole parti ritagliate e asportate: Navarra, Brasile, Nova Hispania, Nova Virginia, Nova Belgica, America, Guinea, Terra Santa, Cipro, Impero Turco.

Venduto come una collezione di stampe.

€ 15.000 - 18.000

303

CHAFFRION, J

Carta topografica degli stati della Repubblica di Genova

Edizione curata da Y. Gravier; Genova 1784, cm 184x107. Ristampa genovese con varianti della celebre edizione del 1685. La carta è dedicata al cittadino Michel Angelo Cambiaso dallo stampatore. Esemplare genuino che presenta alcune gore. Stampata in otto riquadri applicati su tela.

Piccola mancanza marginale ma buon esemplare.

€ 2.700 - 3.000



315

304

CORONELLI

La Francia antica e moderna

Mantova, 1614

In otto riquadri telati, cm 60x90 (difetti)

Si aggiunge nel lotto:

Carta della parte occidentale dei contorni di Parigi. In otto quarti telati. XVIII secolo

€ 200 - 250

305

DE FILIPPI, FILIPPO

Il Ruwenzori..

Milano, Hoepli, 1908

Si aggiunge nel lotto:

Barzini, Luigi

La metà del mondo vista in automobile

Milano, Hoepli, 1908 (mancante della carta ripiegata)

€ 50 - 80

306

DE MAUREPAS

Grande foglio di portolano relativo ai Mari del Sud.

Paris, 1776.

Bell'esemplare. Entro cornice.

€ 300 - 350

307

DE VAUGONDY, ROBERT

Carta geografica del Regno Unito

Cm 49x60. Parigi 1757

€ 350 - 400

308

ELLIS, M.H.

Voyage en Chine ou Journal de la dernière ambassade anglaise a la cour de Pékin

Due volumi.

Parigi, Delaunay/Mongie, 1818

Legatura tutta pelle.

7 tavole a piena pagina, 3 grandi carte geografiche più volte ripiegate a fine volume.

€ 250 - 300

309

EREDI HOMANN

Carta acquarellata della Liguria

Cm 58x51. 1743

€ 1.200 - 1.300

310

EXPILLY

La topographie de l'Univers

Paris, Banche 1758

Due volumi.

Elegante legatura coeva in marocchino rosso alle armi. Tavole incise e colorate in fine. Manca una carta.

€ 750 - 800

311

HOMAN, J.B.

Ducatus Mediolani

Secolo XVIII.

Alcune gore.

€ 300 - 350

312

HOMAN, J.B.

Statu Mediolanensi et Ducatu Mantuae

1702.

Piccole rotture marginali. Gore leggere.

€ 300 - 350

313

HOMANNI, IO BAPTISTAE

Ducatus Sabaudiae principatus pedemontium et ducatus montisferrati

Prima metà XVIII secolo.

Piccoli strappi marginali e qualche alone.

€ 300 - 350

314

HORTELIUS

Ducatus Mediolanensis

1579. Bella coloritura coeva.

Piccoli difetti.

€ 500 - 600

315

HOSTE, P. PAUL

L'art des armées navales ou traité des évolutions navales. / Theorie de la construction des vaisseaux

A Lyon, Chez les Freres Bruyset, 1727./

A Lyon, Chez Anisson & Posuel, 1697.

Legatura coeva in piena pelle con titoli e fregi in oro ai dorsi. (Alcune abrasioni e mancanze). Buoni esemplari di queste due importanti opere di marineria, illustrate da centinaia di belle incisioni a piena pagina ad illustrare le tattiche di evoluzione navale.

€ 1.500 - 1.600

316

JAILLOT, B.

Estats de l'Eglise et de Toscane

Paris, 1721

Confini colorati. Alcuni strappi marginali e aloni d'umido.

€ 300 - 350

317

JAILLOT-MORTIER

Carta geografica del Piemonte e Savoia

Cm 56x50. Amsterdam 1700 circa.

€ 150 - 200

318

JANSONIO

Coppia di carte geografiche raffiguranti il Mediterraneo

Cm 40x49 cadauna. Amsterdam 1650 circa.

€ 700 - 750

319

LE SAGE, M.A.

Atlante storico geografico genealogico e cronologico

Firenze, Molini, 1813

Legatura coeva in mezza pelle con mancanze al dorso.

Bell'atlante genuino con 35 tavole in coloritura coeva.

€ 300 - 350

320

MACARTENEY, LORD GEORGE

Relacion de la embaxada del Lord Macartney a la China en 1792, 93 y 94

Tre tomi rilegati in un volume.

Madrid, Torres Y Brugada, 1798

Legatura in tela.

Difetti e restauri.

€ 350 - 400

321

MAGINI, GIOVANNI ANTONIO

Italia di Giò. Ant. Magini data in luce da Fabio suo figliuolo al serenissimo Ferdinando Gonzaga duca di Mantova e di Monferrato etc. Bononiae, Impensis ipsius auctoris anno 1620

In-folio (400x276 mm). Pp. (8), 24, e 61 carte di cui 58 a doppia pagina e 3 a piena pagina.

Legatura del secolo XIX in pergamena rigida con tassello recante titoli in oro al dorso. Bel frontespizio architettonico con figurazioni allegoriche, inciso in rame da Oliviero Gatti. Rara prima edizione di questo celebre atlante seicentesco dell'Italia. Esemplare modesto e tuttavia ben completo delle 61 tavole geografiche. Antichi restauri che riguardano soprattutto le prime 10 carte. Margini esigui ma ancora accettabili.

€ 7.000 - 8.000

322

MALTE-BRUN

Abregè de Geographie physique, historique, politique, ancienne et moderne..

Paris, Furne, 1838

Si aggiungono nel lotto:

Ferrario, Giulio

Il costume antico e moderno (solo due volumi di Europa e cinque di Asia)

Torino, Fontana, 1833

De l'Univers

Paris, Didot, 1840/Madeira and the Canary Island, Liverpool, 1887

Belle legature coeve in mezza pelle.

Rottura alla cerniera anteriore interna del Malte-Brun.

€ 400 - 500

323

MURATORI, LODOVICO ANTONIO

Il cristianesimo felice nelle missioni de padri della Compagnia di Gesù nel Paragua

Venezia, Pasquali, 1743

Legatura coeva in pergamena rigida.

Demidoff, Anatolio Di.

Viaggio nella Russia Meridionale e nella Crimea per l'Ungheria, la Moldavia e la Valachia fatto nel 1837, sotto la direzione del conte Anatolio di Demidoff con 64 intagli disegnati dal vero..

Torino, Fontana, 1841

Cartonato editoriale a stampa.



321

321

De Guys a Bourlat de Montredon..

A sentimental journey through Greece..

London, Cadell, 1772

Legature coeve in pergamena rigida.

Si aggiungono nel lotto altri 26 volumi vari.

€ 350 - 400

324

NACCARI, G

Atlante astronomico

Milano, Vallardi, s.d.

E un altro atlante geografico.

Legature coeve in tele editoriali, mancanza di un dorso.

€ 100 - 120

325

ROUILLÈ, M.

Grande foglio di portolano relativo ai Mari del Nord..

Paris, 1751.

Lievi brunite. In cornice.

€ 300 - 350

326

ROUX, JOSEPH

Grande foglio di portolano relativo al tratto di mare Mediterraneo tra Candia e la Barberia

Marsiglia, 1764

Bell' esemplare fresco.

Foglio nono.

€ 200 - 250

GENOVA E LIGURIA

335

ALIZERI, FEDERICO

Guida di Genova

1846/7, 2 volumi in tre tomi. Esemplare da studio, con mancanze e parti integrate.

€ 100 - 150

336

ANONIMO

Le politiche malattie della Repubblica di Genova e le loro medicine

Bel manoscritto genovese del '700 vergato su carta azzurra. Legatura coeva in mezza pelle staccata. Si aggiungono nel lotto altre tre opere di storia e cultura genovese.

€ 250 - 300

337

GUIDE - GENOVA

Nouveau Guide de Genes et ses environs

Genes, Gravier, 1830

€ 50 - 100

337A

GUIDE - GENOVA

Nouveau guide de Genes et de ses environs..

Genes, Gravier, 1830.

Bella legatura moderna in mezza pelle. Copertina anteriore di broccata conservata.

Con molte belle incisioni inserite fuori testo.

€ 400 - 450

338

GUIDE - GENOVA

Nouvelle description des beautes de Genes

Genes, Gravier, 1823

€ 200 - 250

339

ANSALDI, GIOVANNI ANTONIO

Orazione dimostrativa e persuasiva a tutto il popolo di Genova il quale barbaramente è stato oppresso da quella parte dei tiranni, che con nome improprio Gentiluomini dei vecchi e dei nuovi si chiamano.

88 carte manoscritte (secolo XVII)

Legatura antica in cartone alla rustica.

€ 400 - 450

340

AUTORI VARI

Sedici volumi su argomenti di Arte e Cultura su Genova.

O.L.



331

327

ROUX, JOSEPH

Grande foglio di portolano relativo al tratto di mare Mediterraneo tra il golfo del Leone, il golfo di Genova e l'isola di Corsica

Marsiglia, 1764

Bell'esemplare.

Foglio terzo.

€ 300 - 350

328

ROUX, JOSEPH

Grande foglio di portolano relativo al tratto di mare Mediterraneo tra la Sardegna, la Sicilia e la Barberia

Marsiglia, 1764

Bell'esemplare.

Foglio quinto.

€ 250 - 300

329

ROUX, JOSEPH

Grande foglio di portolano relativo al tratto di mare Mediterraneo tra la Sicilia e la Barberia

Marsiglia, 1764

Bell'esemplare fresco.

Foglio sesto.

€ 300 - 350

330

ROUX, JOSEPH

Grande foglio di portolano relativo all'isola di Candia e all'arcipelago della Grecia

Marsiglia, 1764

Bell'esemplare fresco.

Foglio undicesimo.

€ 300 - 350

331

ROUX, JOSEPH

Receuil des principaux plans des ports. et Rades de la Mer Mediterranee, Extraits de ma. Carte en Douze Feuilles..

Marsiglia, Roux, 1764

Legatura conservativa in mezza pergamena e punte del secolo XIX. Frontespizio in nero e 121 tavole in coloritura coeva.

€ 1.200 - 1.300

332

SEUTTER, MATTHAEO

Teatrum belli sive novissima tabula.. Danubi. Hungaria.. Graecia.. Morea et arcipelago insulae

Secolo XVIII.

Piccoli strappi marginali. Alcune gore.

€ 300 - 350

333

SUETTER, M. - GUILIELMUM DE ISLE

Gallia

Secolo XVIII.

Piccoli strappetti marginali e alcune gore.

€ 300 - 350

334

VERDUM DE LA CRENNE

Grande foglio di portolano relativo alle isole delle Antille e di Santo Domingo

Parigi, 1775

Piccolo strappo marginale.

€ 300 - 350

341

AUTORI VARI

Confutazione della dissertazione del signor Michele Anastasio circa il sommo Impero, e libertà di S.Remo fatta dal sig. avvocato Nicoli di Piacenza in difesa della di lui scrittura intitolata Ragioni della M.Università di S.Remo

Piacenza, Stamperia Vescovile, 1733

In difesa della magnifica università di S. Remo contro la sentenza del serenissimo senato di Genova.. s.l. 1755. *Memoires touchant la superiorité imperiale sur les ville de Genes et de S.Remo, ainsi que sur toute la Ligurie.* Parti I e II. A Ratisbonne, 1768. Tre opere nel lotto.
€ 400 - 500

342

AUTORI VARI

Tre bandi settecenteschi

a stampa entro passpartout.
€ 200 - 220

343

BURGUS, PETRUS BAPTISTA

De dignitate genuensis reipublicae. Disceptatio.

Genua, Farronus, 1646

Legatura coeva in pergamena floscia.

Bell'esemplare.

€ 400 - 450

344

CAFFARO

Annali del Caffaro

1923/41, 10 volumi.

Si aggiungono nel lotto altri 8 volumi spaiati.

€ 150 - 200

345

CAFFARO E CONTINUATORI

Annali genovesi di Caffaro e dei suoi continuatori.

Municipio di Genova (Fratelli Pagano), 1923

Legature in broccia editoriale a stampa. 10 volumi.

Manno, Antonio - Bibliografia di Genova.

Genova, Sordo-Muti, 1898

Legatura conservativa moderna in mezza tela.

Si aggiungono nel lotto altri 19 volumi sulla storia e la cultura genovese.

€ 250 - 300

346

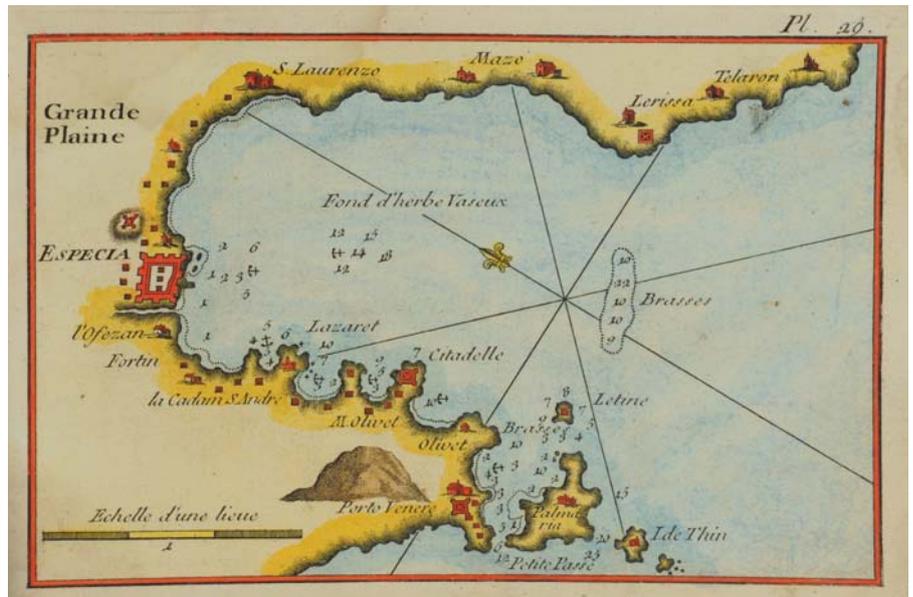
CAPRIATA, PIETRO GIOVANNI

Dell'Historia.. Libri XII.

In Geneva, Pietro Chouet, 1644

Legatura coeva in piena pergamena con man-
canze al dorso.

€ 300 - 350



331

347

CARTE - TOPOGRAFIA

Histoire de la demiere revolution de Genes

Geneve, Cramer, 1758

Solo tomo primo.

Legatura coeva in piena pelle.

Contiene una bella carta ripiegata di Genova
e dintorni.

€ 500 - 550

348

CASACCIA, GIOVANNI

Dizionario Genovese-Italiano

Genova, Schenone, 1876

Legatura coeva in mezza pelle.

€ 100 - 150

349

CASACCIA, GIOVANNI

Vocabolario genovese-italiano

Genova, Pagano, 1851

Legatura coeva in mezza pelle.

Prima edizione.

€ 150 - 160

350

CASONI, FILIPPO

*Annali della repubblica di Genova del secolo de-
cimo sesto e decimo settimo*

Tre volumi.

Genova, Stamperia Casamara, 1799

Legatura in mezza pelle. Titoli in oro al dorso.

€ 250 - 300

351

CERESETO, G.B

Viaggio autunnale

Torino 1856

Si aggiungono nel lotto:

Carbone, Giunio

Compendio della Storia Ligure

Genova 1836/7, 2 volumi e altri 4 volumi

€ 150 - 200

351 A

GUIDE - GENOVA

*Description des beautes de Genes et de ses en-
virons ornée de differentes vues et de la Carte
Topographique de la Ville*

A Genes, Gravier, 1773.

Bella legatura moderna in mezza pelle.

Mancanza alla carta topografica.

Con belle incisioni ripiegate fuori testo.

€ 1.000 - 1.100

352

EDIZIONE ANASTATICA

de "Ritratti dei Liguri Illustri"

O.L.

353

FOGLIETTA, UBERTO

Dell'histoire di Genova.. Libri XII.

Genova, Bartoli, 1597

Legatura coeva in piena pelle del '700.

Esemplare molto bello in bella legatura.

€ 1.000 - 1.200

354

FOGLIETTA, UBERTO

Delli istorie di Genova.
Genova, Bartoli, 1597
Unito a : Bonfadio, Giacomo
Gli annali di Genova
Genova, Bartoli, 1597
Legatura in piena pelle del secolo XVIII
Restauro alle prime carte e macchia all'ultime.
Si aggiungono nel lotto:
Capriata, Pietro Giovanni
Dell'istoria, Libri XII
Genova, Calenzani e Farroni, 1638
Legatura in pergamena floscia coeva.
Gallerie di tarlo che riguardano molte carte.
Frate Aurelio da Genova
Tractatus Chronologicus
Genova, Franchelli, 1722
Legatura coeva in pergamena rigida.
€ 600 - 700

355

FOGLIETTA, UBERTO

Historia Genuensium. Libri XII.
Genova, Bartoli, 1585
Legatura coeva in pergamena rigida.
Si aggiunge una edizione degli Elogi del Foglietta Genova, 1579 con gravi difetti al frontespizio e alle prime ed ultime carte.
€ 500 - 550

356

GONGORA, LUIS DE

Real grandezza della Repubblica di Genova
Genova, Tiboldi, 1669
Con bell'antiporta incisa in rame.
Legatura antica in piena pergamena.
€ 1.000 - 1.200

357

GUIDE - GENOVA

Description des beautes de Genes et de ses environs
Genes, Gravier, 1788
Legatura coeva in piena pelle.
Alcuni strappi e piccoli difetti.
Con belle tavole incise fuori testo.
€ 1.000 - 1.100

358

LERCARI, GIOVANNI BATTISTA

Storia di Genova relativa ai fatti del 1575
136 carte manoscritte (secolo XVII)
Legatura antica in mezza pergamena.
€ 500 - 550

359

MANOSCRITTO SU CARTA

Rubrica strumentale ereditaria di famiglie genovesi dal XIV al XVII secolo
Genova, XVIII secolo
Legatura in cartone alla rustica.
Si aggiungono nel lotto:
Bonfadio, Jacopo
Annali Genovesi
Brescia, Pianta, 1759
Legature in pergamena. Difetti alle legature.
Due volumi.
Trattato di miniatura
Venezia, Garbo, 1771
Legatura in mezza pelle.
Les premier éléments de la peinture pratique
Paris, Langlois, 1684
Legatura in pelle con mancanze.
Traité de mignature. (mancanze al frontespizio)
Brusselle, 1692
€ 200 - 250

360

PICCONI, GIACOMO

Storia dell'Apparizione e de' Miracoli di Nostra Signora di Misericordia di Savona
Genova, Tarigo, 1760
Legatura coeva in pergamena rigida.
€ 180 - 200

361

SAULI, PASQUALE

Coronazione del Serenissimo Duce della Repubblica genovese Gio Giacomo Imperiale.
Venezia, Pinelli, 1618
Bella antiporta incisa. Legatura conservativa in cartoncino del secolo XIX.
€ 500 - 550

362

SOPRANI, RAFFAELLO - RATTI, CARLO GIUSEPPE

Vite dei pittori, scultori ed architetti genovesi
Genova, Gravier, 1768/69
Legature in pergamena rigida simili ma difformi.
Mancano due carte di indice che sono state anticamente supplite manoscritte al primo volume. Rottura al dorso del tomo secondo.
€ 1.300 - 1.400

363

SPINOLA, SCIPIONE

Delle ultime discordie e guerre civili de genovesi seguite l'anno 1575
145 carte manoscritte (Secolo XVII)
Legatura antica in cartone alla rustica.
Macchia d'umido più estesa alle ultime carte.
€ 500 - 550



356

364

SPOTORNO

Storia letteraria della Liguria.
Genova, Ponthenier, 1824/40
Cinque tomi.
Brossure editoriali a stampa (difetti e piccole mancanze).
Fanno parte del lotto altri 16 volumi di storia e cultura di interesse genovese.
€ 250 - 300

365

THIÉBAULT, PAUL

Journal des operations militaires du siege et du blocus de Genes.
Parigi, Magimel, 1801
Legatura in piena pelle.
Si aggiungono nel lotto:
Guida di Genova, 1781 (priva delle incisioni) e altri 4 volumi.
€ 300 - 350

366

VARESE, CARLO

Storia della repubblica di Genova
Genova, Gravier, 1835/38
€ 100 - 150

367

VENEROSO, GIO BERNARDO

Genio ligure risvegliato

Genova, Peri, 1650

Legatura coeva in pergamena rigida. Bell'antiporta figurata incisa da Bloemaert su disegno di Domenico Fiasella. Esemplare modesto, legatura allentata, antiporta e prime carte staccate, tracce d'umido.

€ 600 - 650

368

VICETI, FRANCESCO MARIA

Compendioso racconto delli principali successi della guerra mossa l'anno 1692 alla Repubblica di Genova dal Duca di Savoia con lo stabilimento della pace l'anno 1693

Manoscritto del XVIII secolo. Una copia si conserva nella Biblioteca Berio. Tratta della congiura di Raffaele della Torre ordita nel 1672.

Legatura in cartoncino coeva.

€ 550 - 600

369

VINCENS, M. EMILE

Histoire de la Republique de Genes

Quattro tomi in due volumi.

Bruxelles, Wouters, Raspoet et C. imprimeur-libraires, 1843

Legatura in mezza pergamena, scritte in oro sul dorso.

Contiene due litografie con ritratti di Fiesque e Francois I.

€ 150 - 200

SCIENZE, BOTANICA E GEOMETRIA

370

ALLIONI, CARLO

Florae pedemontanae.

Tomi I, II e III.

Torino, Briolo, 1785

Legature coeve in piena pelle un poco restaurate ai dorsi. Margine un poco corto. Alcuni fori di tarlo. Raccolta di 92 belle tavole incise.

€ 4.500 - 5.000

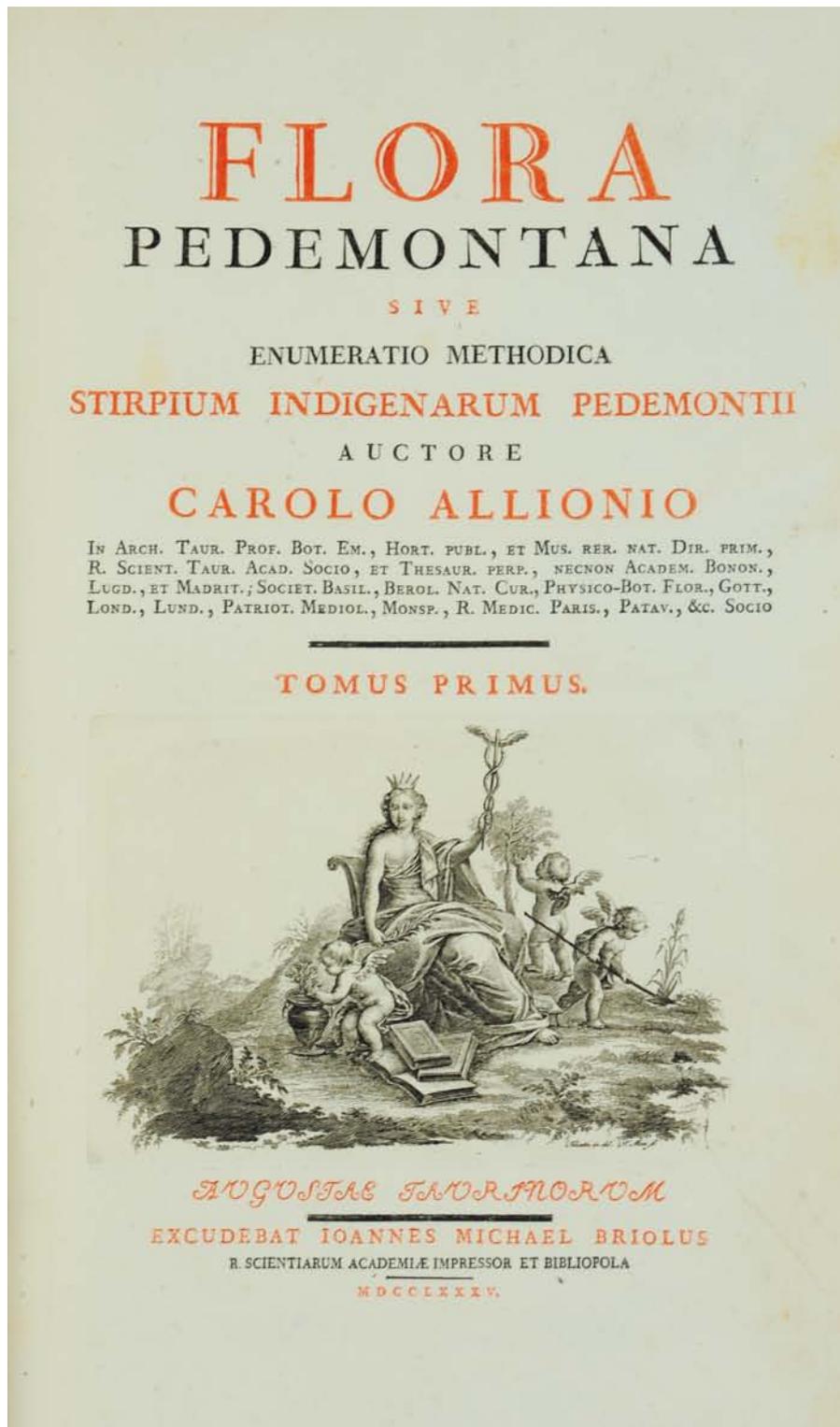
371

AUTORI VARI

Bel lotto di libri antichi in broccatura e cartonati per lo più di argomento medico e filosofico.

Da visionare.

€ 250 - 300



370

372

AUTORI VARI

Dumèe, Paul

Nouvel Atlas de poche des Champignons

1911

Flahault, Ch.

Flore Colorièe de poche des Alpes et des

Pyrénées

1906 e altri per complessivi nove volumetti.

Legature editoriali in tela impressa.

Numerose belle illustrazioni fotografiche a colori e in nero.

€ 150 - 180



378

373

AUTORI VARI

Atti dell'ottava riunione degli scienziati italiani
Genova, 1847

Legatura editoriale in cartonata a stampa.

Si aggiunge nel lotto:

Diario dell'ottavo congresso degli scienziati italiani, 1847

€ 150 - 200

374

AUTORI VARI

Mémoires de l'Académie Royale des Sciences
1786-1787

Turin, Briolo, 1788

Undici fascicoli in broccatura. Saggi di matematica, astronomia, idraulica etc..

Sono presenti alcune tavole ripiegate.

€ 300 - 330

375

BIANCHI, GIOVANNI PAOLO SIMONE

Jani plani ariminensis de conchis minus notis liber..

Venezia, Pasquali, 1739

Legatura coeva in cartoncino alla rustica con belle tavole incise in fine.

Ex libris alla prima carta bianca.

Annotazione manoscritta dell'autore sul frontespizio.

€ 300 - 350

376

BONELLI, GIORGIO - MARTELLI, NICCOLÒ

Hortus Romanus iuxta systema tournefortianum, Paulo Strictius distributus a Georgio Bonelli monregalensi in subalpinis, publico medicinae

professore: specierum nomina suppeditante, praestantiorum, quas ipse selegit, adumbrationem dirigente Liberato Sabbati maevaniensi in Umbria chirurgiae professore, et horti custode; adjectis unicuique volumini rariorum plantarum. Tabulis C. aere incisus.

Roma, Sumptibus Bouchard et Gravier (ex typographia Pauli Junchi), Roma 1772-1780, (6 volumi di 8). In folio (510x370 mm). , Volume 1: pp. (8), VIII, 30, 100 tavole a colori, Volume 2: pp. (6), VI, 22, 100 tavole a colori, Volume 3: pp. (4), IV, 18, 100 tavole a colori, Volume 4: pp. (6), 22, 100 tavole a colori, Volume 5: pp. (6), 20, 100 tavole a colori, Volume 6: pp. (6), 18, 100 tavole a colori. Legature coeve in mezza pelle (difetti ai dorsi e qualche abrasione ai piatti). Titoli in oro ai dorsi. Primi sei volumi di questa magnifica e monumentale edizione, per un totale di 600 tavole incise e magistralmente colorate da mano coeva. Bellissimo esemplare stampato su carta forte, fresco e marginoso. Il volume 5 presenta alcune gallerie di tarli. Alcune tavole sono staccate ma presenti. La tavola 41 del tomo I presenta uno strappo. L'orto di cui si parla in questi volumi è quello istituito nel 1660 sul Gianicolo, per volere del Pontefice Alessandro VII. Intorno al 1770 gli editori francesi Bouchard e Gravier; volendone stampare il catalogo illustrato, chiamarono il piemontese Giorgio Bonelli (1724-1782), allora docente nell'ateneo cittadino e gli affidarono la direzione di quest'impresa. In realtà Bonelli curò solo il primo volume e l'opera fu continuata da Niccolò Martelli (1735-1829), professore di botanica presso l'università romana; le 800 tavole, abilmente incise e colorate a mano sono tratte dai disegni di Liberato Sabbati, farmacista umbro custode dell'orto, la cui opera fu continuata, dopo la sua morte (1778), da suo figlio Costantino.

€ 18.000 - 20.000

377

CASTELLI, BENEDETTO

Della misura delle acque correnti.

In Bologna, Dozza, 1660

Legatura in mezza pelle e punte del secolo XIX.

Con figure in xilografia nel testo.

Aloni marginali.

€ 500 - 600

378

CASTIGLIONI, LUIGI

Storia delle piante forastiere, le più importanti nell'uso medico, od economico colle figure in



378

rame incise da Benedetto Bordiga

Milano, nella stamperia di Giuseppe Marelli, 1791-1794. 4 volumi in 4° (254x190 mm.), pp. (4), 204; (4), 204; (4), 196; (4), 205 (i.e. 204) Con 96 tavole a calcografia, formato a piena pagina numerate in cifre romane. Legatura editoriale in cartoncino decorato coevo. In barbe. Prima e unica edizione di opera assai rara e ricercata. L'autore, aristocratico milanese, cercò in un suo viaggio negli Stati Uniti le piante "forestiere" che meglio potessero adattarsi al clima lombardo e le descrisse con un linguaggio accessibile e quasi divulgativo, illustrando le ampie descrizioni con precisi e garbati intagli predisposti da Benedetto Bordiga. L'opera riveste notevole importanza per la storia dell'alimentazione.

€ 6.000 - 7.000

378 A

SABATIER, CN.

Traité complet d'anatomie ou description de toutes les parties du corps humain

Paris, Barrois, 1798

Quattro tomi. Legatura in pelle coeva, belle tavole incise alla fine del quarto tomo.

Si aggiungono nel lotto alcune tavole di anatomia artistica sul corpo umano

€ 300 - 350

379

CASTOLDI, ARTURO

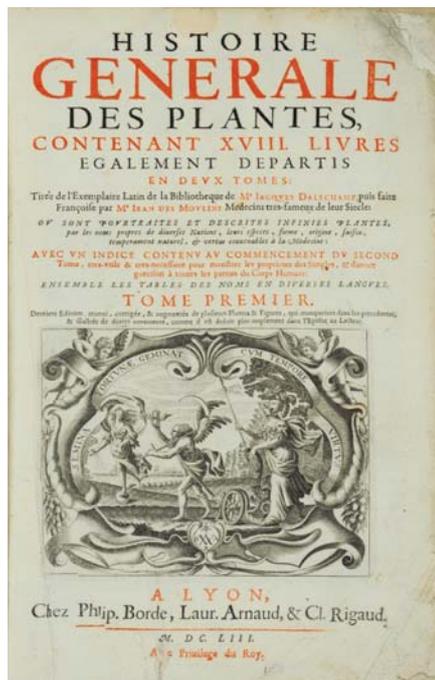
Il liquorista

Milano, Hoepli, 1910

Legatura editoriale in tela a stampa.

Si aggiungono nel lotto altri 3 volumi.

€ 250 - 300



380

380
DALECHAMP, J.

Histoire generale des plantes.

In due tomi.

A Lyon, Borde, 1653

Belle legature moderne in piena pelle. Esemplare con qualche difetto. Piccole mancanze e gore ad alcune carte. Fori di tarlo. Illustrato da centinaia di xilografie raffiguranti piante.

€ 3.000 - 3.200

380 A
BINI, GIORGIO

Atlante dei pesci delle coste italiane

Mondo sommerso Editrice 1967, otto volumi rilegati in piena tela editoriale

€ 650 - 700

381
DURAND-FARDEL, MAX

Traité Therapeutique des eaux minerales de france et de l'etranger, et de leur emploi dans les maladies chroniques.

Paris, Germer Bailliere, 1857

Legatura coeva in mezza pelle.

Manca una carta (occhietto) precedente il frontespizio.

Vinaj G.S. /Pinali,Rodolfo

Le acque minerali e gli stabilimenti termali idropinici ed idroterapici d'Italia.

Milano,Grioni,1919-1923.Due volumi.

Legatura in cartoncino editoriale a stampa.

Si aggiungono nel lotto altri 16 volumi di carattere scientifico, naturalistico e medico.

€ 200 - 250

382
GALILEO, GALILEI

Dialogo di Galileo Galilei linceo matematico sopra-ordinario dello studio di Pisa e filosofo, e matematico primario del Serenissimo Gr.Duca di Toscana. Dove nei congressi di quattro giornate si discorre sopra i due MASSIMI SISTEMI DEL MONDO TOLEMAICO, E COPERNICANO; proponendo indeterminatamente le ragioni filosofiche, e naturali tanto per l'una, quanto per l'altra parte.

4 carte non numerate + 458 pagine + 1 carta di errata + 14 carte non numerate (di 16).

Mancano il frontespizio inciso o antiporta e due carte in fine di indice.

Esemplare purtroppo assai mediocre dell'opera scientifica più importante stampata in Italia. Restauro al frontespizio con integrazione di qualche lettera.

Macchia di muffa, che interessa gran parte del volume ad indebolire molto la carta, senza tuttavia mai pregiudicare la leggibilità del testo. Legatura moderna in pergamena rigida.

€ 4.000 - 4.500

383
LAMBERTI, VINCENZO

Statica degli edifici

Napoli, Campo, 1781

Legatura in mezza pelle del secolo XX

Si aggiunge nel lotto:

Didier

Elementi Generali delle principali parti delle matematiche

Solo tomo II.

Venezia, Fenzo, 1761

Legatura coeva in piena pelle.

Con numerose belle tavole ripiegate in fine.

€ 150 - 200

384
LEMERY, NICOLAS

Traité universel des drogues simples

Parigi, Laurent D'Houry, 1714

Legatura tutta pelle con dorso a nervetti.

€ 550 - 600

385
LEUBA, F.

Les champignons comestibles.

Neuchatel, Delachaux, 1890

Legatura coeva editoriale in mezza tela. Illustrato da 54 cromolitografie.

€ 800 - 850

386
LONICER, ADAM

Kreuterbuch Kunstliche Conterfeztunge der Baeume Stauden Hecken Kreuter Getrende Gewurtze: Mit eyegentlicher Beschreibung derselbigen Namen Underschend Gestalt Natuerlicher Krafft vud Wirkung ...

Franckfurt am Meyn, Christian Egenolffe, 1564

In Folio (mm 310), bella e solida legatura coeva in pelle di scrofa impressa a secco su assi di legno, qualche lieve fioritura e brunitura, ma ben conservato. Cc. (18), CCCXLIII, illustrato con 934 xilografie, fascinoso esemplare interamente acquerellato d'epoca. Alcune delle belle illustrazioni sono dovute all'incisore Jost Amman. Frontespizio controfondato, manca l'ultima carta bianca dopo la marca tipografica.

€ 7.000 - 8.000

387
MARIE (ABATE)

Lezioni elementari di matematiche.

Firenze, Piatti, 1803

Nysten, P.H.

Dictionnaire de medecine

Paris, Bailliere, 1858. Due volumi.

Si aggiungono nel lotto altre quattro opere di fisica e astronomia.

Legature coeve.

Alcuni volumi sono illustrati con tavole fuori testo.

€ 300 - 350

388
MULLER, JOHANN GEORG - ZIGLER, J. M.

Aus dem kunstlerischen nachlasse

Winterthur,Wuster & Company, 1860

Legatura editoriale in mezza tela.

€ 400 - 450

389
POMODORO, GIO

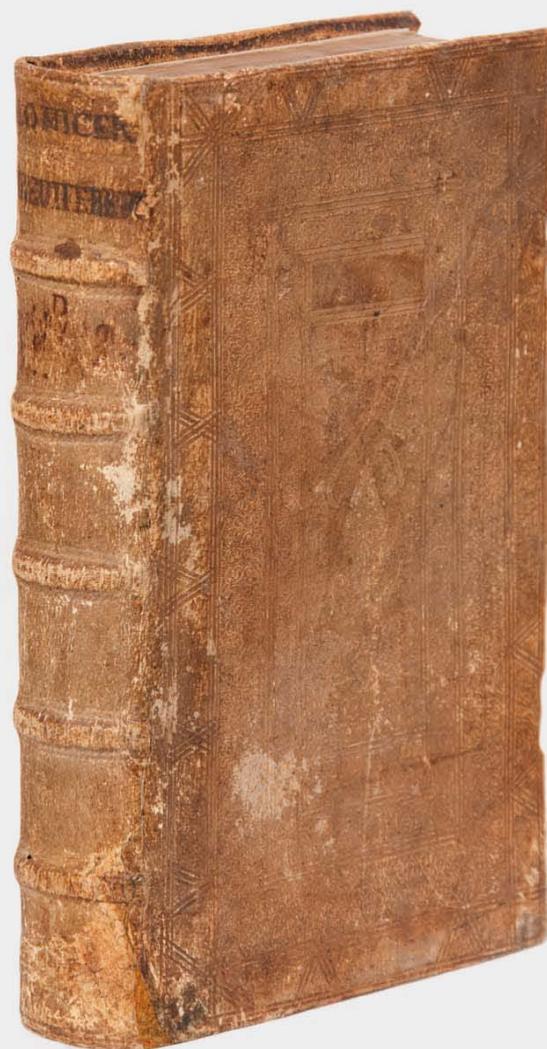
La geometria pratica

Roma, 1667

Legatura coeva in pergamena floscia.

Esemplare un poco brunito.

€ 400 - 450



386

390
RUBENS, PIETRO PAOLO

Palazzi di Genova
Antuerpiae, 1622
Raccolta di 33+52 tavole raffiguranti i palazzi di Genova. Legatura coeva in piena pergamena. Esemplare purtroppo assai modesto e scompleto. Molte tavole restaurate malamente. Venduto come una collezione di stampe. Da visionare.
€ 800 - 900

391
SCILLA, AGOSTINO

De corporibus marinis lapide scentibus.
Roma, De Rossi, 1747
Legatura coeva in cartone alla rustica con mancanze al dorso.
Prima edizione latina dell'opera illustrata da 30 belle tavole incise.
€ 800 - 1.000

FIGURATI

392
ARIOSTO, LODOVICO

Orlando furioso... con le annotazioni di Girolamo Ruscelli.
Venezia, Valgrisi, 1558.
Legatura antica in pergamena rigida.
Mancano il frontespizio e un'altra carta di dedica.
Belle figure incise in legno nel testo.
€ 500 - 600

393
AUTORI VARI

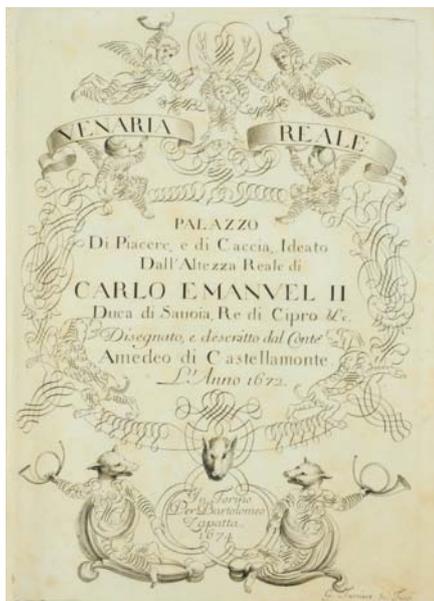
Album litographique, 1823
Legatura coeva in mezza pelle. Bella raccolta di 30 tavole litografiche raffiguranti soggetti diversi.
€ 100 - 150

394
AUTORI VARI

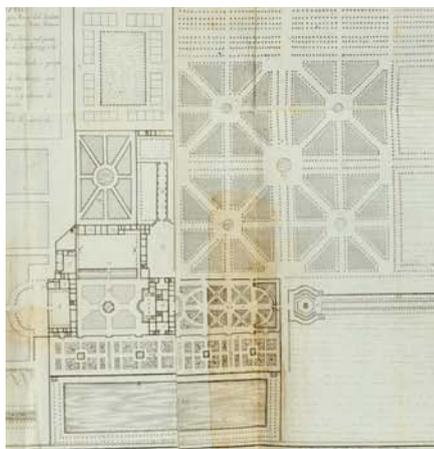
Costumes Européens du XVII au XIX siècle tirés des documents les plus authentiques
Paris, Anc. maison Morel, Ch. Eggmann, 1910
Raccolta di 60 tavole entro cartella editoriale.
€ 400 - 450

395
AUTORI VARI

L'illustration
Riviste figurate, 1929
Due volumi.
Legatura in mezza pelle rossa.
O.L.



398



398



398

396

AUTORI VARI

Merveilles de la nature vivante

Paris, prima metà del XIX secolo

Bell' album di natura didattica che illustra le meraviglie della natura con belle tavole incise colorate a mano.

€ 100 - 150

397

BALZAC, HONORÉ DE

Napoleon son histoire racontée par un vieux soldat dans une grange..

Paris, Duchartre, 1927

Legatura editoriale. Esemplare numerato 4066.

€ 100 - 120

398

CASTELLAMONTE, AMEDEO DI

Venaria Reale, palazzo di piacere, e di caccia, ideato dall'Altezza Reale di Carlo Emanuele II

Torino, Bartolomeo Zappatta, 1674

Legatura del secolo XVIII in piena pelle. Esemplare genuino che presenta qualche fioritura. Un poco corto di margini. Antiporta e frontespizio inciso. Ritratto inciso di Maria Giovanna di Savoia. 61 tavole incise in rame molte delle quali ripiegate. Alcuni restauri di antica mano alle tavole. Manca la tavola illustrata raffigurante la piantina della Venaria. Edizione originale e rara, assai ricercata per le belle tavole incise da Tasnier.

€ 4.000 - 5.000

399

CÉRAD, R.

Souvenirs des travaux du Simplon

Geneve, Fick, 1837

Legatura editoriale a stampa. Con numerose tavole incise. Strappi, bruntiture e difetti.

€ 250 - 300

400

CUCCIONI, TOMMASO

Nuova raccolta di vedute antiche e moderne della città di Roma

Roma, presso Tommaso Cuccioni. Prima metà secolo XIX

Brossura editoriale a stampa.

Raccolta di 85 vedute di Roma. Fioriture e gore.

€ 800 - 850

401

DORÉ

Fable de La Fontaine avec les dessins de Gustave Doré

Paris, Hachette, 1867, 2 volumi.

€ 250 - 300

402

DORÉ

Les contes de Perrault dessins par Gustave Doré

Paris, Hetzel, 1865

€ 200 - 250

403

FIGURATI DI PREGIO - PINOCHI

Le mille e una notte

Milano, Nugoli, 1921-1929.

Particolari legature in pergamena e pelle.

Dieci volumi. Si tratta della prima traduzione italiana completa. Uno dei 100 esemplari su carta speciale. Belle illustrazioni a colori di Pinochi.

€ 350 - 400

404

GALANTI - FIGURATI FRANCESI

Grande lotto di figurati francesi per lo più di argomento galante ed erotico in bella legatura.

20 nel lotto.

Assai interessante. Da visionare.

€ 300 - 350



410

- 405**
GAVARNI
Masques et visages
 Mancante del frontespizio.
 Francia, XIX secolo.
 Legatura coeva in mezza pelle.
 Si aggiunge nel lotto:
 Album de Marcelin, 1868. Legatura coeva in percallina verde.
 € 200 - 220
- 406**
GAVARNI
Masques et visages
 Paris, Levy, s.d.
 Legatura coeva editoriale in percallina rossa.
 Con decine di belle tavole in nero.
 € 200 - 220
- 407**
GESNER
Ouvres
 Tomi I e II.
 Paris, Dufart, seconda metà XVIII secolo.
 Legature coeve in piena pelle. Abrasioni e difetti alle cerniere.
 Con belle tavole incise in rame.
 € 120 - 150
- 408**
GRANDVILLE, J.J.
Les fleurs animees
 Paris, 1867, 2 volumi
 Si aggiunge nel lotto:
 Les Pornographe
 Bruxelles, 1879
 € 150 - 200
- 409**
LE RICHE, M.
Vues des monumens antiques de Naples,..
 Bruere editeur, 1827
 Legatura in mezza tela con numerose tavole incise fuori testo.
 € 800 - 900
- 410**
MALVASIA, CARLO CESARE
Il claustro di San Michele in Bosco di Bologna
 Bologna, Pisarri, 1694
 Legatura coeva in pelle marmorizzata. Titoli e fregi in oro al dorso. Antiporta figurata e belle tavole incise fuori testo che riproducono dipinti di Lodovico Carracci, incise in rame da Giacomo Giovannini. Gora non deturpante che interessa l'angolo esterno basso del volume.
 € 1.400 - 1.600
- 411**
MENESTRIER, CLAUDE FRANCOIS
Histoire du roi Louis Le Grand..
 Paris, Nolin, 1689
 Raccolta di 62 tavole incise.
 Legatura coeva in piena pelle. Dorso parzialmente mancante.
 € 200 - 250
- 412**
MONTAUT, H. DE
Vertu e qualités
 Paris, Armauld de Vresse, secolo XIX
 Dodici belle immagini litografiche. Legatura coeva in percallina rossa con rotture.
 € 350 - 380
- 413**
NATALIS, P.JEROME
La vie de N.S. Jesus-Christ..
 Due tomi.
 Parigi, Pilon, secolo XIX
 Legature coeve in mezza pelle.
 Centinaia di illustrazioni raffiguranti episodi della vita di Cristo.
 € 300 - 330
- 414**
OLD NICK E GRANDVILLE
Petites Misères de la vie Humaine
 Parigi, Fournier. 1843
 Legatura tutta tela.
 € 150 - 200
- 415**
OVIDIO
Metamorphoseon..
 Firenze, Vincenzo Battelli, 1824/32
 Cinque volumi in bella legatura. Bella edizione adorna di 97 tavole incise.
 Si aggiungono nel lotto altri 8 volumi.
 € 400 - 500
- 416**
PICHOT, AMEDÉE
Galerie des personnages de Shakespeare..
 Paris, Baudry, 1844
 Legatura in tela editoriale impressa e dorata.
 € 300 - 350
- 417**
RACCOLTA DI TAVOLE
Histoire religieuse
 Raccolta di 65 tavole incise di soggetto religioso. Secolo XIX.
 € 200 - 250
- 418**
ROScoe, THOMAS
The tourist in Italy
 London, Jennings, 1831
 Legatura coeva in piena pelle. Con 26 tavole incise.
 € 170 - 200
- 419**
VERNE, GIULIO
Ventimila leghe sotto i mari
 Milano Sonzogno, 1889.
 Verne, Giulio - Cinque settimane in pallone - Milano, Sonzogno, 1888.
 Si aggiunge un grande volume illustrato del Vangelo. Bergamo, 1932.
 € 100 - 120
- 420**
VIRGILIO, PUBLIO MARONE - ATTARDI, UGO
Eneide
 Artè, 2003
 Bella edizione figurata in tiratura limitata.
 Illustrata da serigrafie a colori di Ugo Attardi.
 Sul piatto anteriore serigrafia in diciotto colori su lastra d'acciaio sempre di Ugo Attardi.
 € 600 - 700
- VARIE**
- 421**
AGOSTINI, ANTONIO
Dialoghi intorno alle medaglie, iscrizioni e altre antichità
 In Roma, Andrea Fei, 1625
 Legatura coeva in piena pelle.
 Rottura alle cerniere e abrasioni ai piatti.
 Gore e bruntiture diffuse.
 € 500 - 600
- 422**
ALBERTI
Dizionario Francese-Italiano
 Milano, Ubicini, 1840
 Legatura in mezza pergamena. Due volumi.
 € 50 - 80
- 423**
ANONIMO
Coppia di cromolito con scene di caccia
 Cm 36x45. Inghilterra, 1850 circa.
 € 300 - 350

- 424**
AUTORI VARI
Catalogo mostra cimeli paganiniani
 e altri 10 volumi nel lotto.
 € 150 - 160
- 425**
AUTORI VARI
Due libri
 di piccolo formato del secolo XIX
 O.L.
- 426**
AUTORI VARI
Nouveau Dictionnaire Historique
 Tomo I-IX
 Caen, Lyon, 1789 insieme a 4 volumi di supplemento Lyon, 1805
 Ampere
 Histoire Litteraire de la France, 3 tomi
 Parigi, 1839
 Bouillet
 Dictionnaire Universel. Parigi, 1874
 Gregoire
 Dictionnaire Encyclopedique. Paris, 1874
 € 150 - 200
- 427**
AUTORI VARI
Sopra il Tarantismo
 Roma, Bourlié, 1817
 Si aggiunge nel lotto:
 Dictionnaire Geographique universel
 Parigi, Baudouin Freres, 1828
 € 150 - 200
- 428**
BELLA RACCOLTA DI DODICI INCISIONI
L'Histoire de l'enfant prodige
 Disegnate e incise all'acquaforte da Duplessi-Bertaux.
 Parigi, primo quarto del XIX secolo.
 € 100 - 150
- 429**
BENINCASA, RUTILIO
Almanacco perpetuo
 Venezia, 1691
 Legatura coeva in pergamena floscia.
 € 150 - 200
- 430**
BERGHEN ALIAMET
Antico porto di Genova
 Incisione su carta, cm 55x68 in cornice, XIX secolo.
 € 400 - 500
- 431**
BRILLE
BRILLAT-SAVARIN, ANTHELME
Physiologie du gout, ou meditations de gastronomie transcendante..
 Paris, Charpentier, 1844
 Legatura in mezza pelle con titoli oro al dorso.
 Alcune bruniture ma buon esemplare.
 € 200 - 250
- 432**
BRILLAT-SAVARIN, ANTHELME
Physiologie du gout, ou meditations de gastronomie transcendante..
 Paris, Charpentier, 1844
 Legatura in mezza pelle con titoli oro al dorso.
 Alcune bruniture ma buon esemplare.
 € 200 - 250
- 433**
CALEPPINO, AMBROSIO
Dizionario
 Venezia, 1689
 Legatura coeva in pergamena rigida.
 € 200 - 250
- 434**
CASACCIA, GIOVANNI
Dizionario Genovese-Italiano
 Genova, Schenone, 1876
 E un altro volume nel lotto.
 € 50 - 80
- 435**
CRESCENZI RORANI, GIOVANNI PIETRO DE
Anfiteatro romano nel quale con le memorie dei grandi si rappilgano in parte l'origine e le grandezze dei primi potentati d'Europa.. Parte prima.
 Milano, Fratelli Malatesta, s.d. secolo XVII
 Legatura antica in pergamena floscia. Foro di tarlo alle prime carte. Parte prima ed unica pubblicata di questa rara edizione.
 € 600 - 700
- 436**
DU CHESNE, ANDRÉ
Histoire Genealogique de la Maison de Bethun
 Parigi, Cramoisy, 1639
 Legatura coeva in pergamena rigida con mancanze al dorso.
 € 700 - 800
- 437**
FOSCARINI, MARCO
Della letteratura veneziana libri otto di Marco Foscarini, Volume primo
 In Padova, Nella Stamperia del Seminario, 1752
 Volpi, Gaetano - La libreria de'Volpi - Padova, Comino, 1756
 Due opere nel lotto. La prima in folio legata in
- piena pergamena rigida coeva, la seconda in-16°, sempre in legatura coeva in pergamena rigida con mancanza al dorso.
 € 500 - 600
- 438**
FOURNIER, FR.IGN.
Nouveau dictionnaire portatif de bibliographie..
 A Paris, Chez Fournier Freres, 1809. Si aggiunge nel lotto un altro volume di Lecoy de la Marche, Les manuscrits et la miniature, Paris, Quantin, s.d.
 Legatura coeva in piena pelle e legatura coeva in mezza pelle per la seconda opera.
 € 200 - 250
- 439**
GALANTI - LEGATURE
Les amans heureux. Les amans malheureux, et les amans trompez..
 A Cologne, Chez Jean Lalemand, 1726
 Bella legatura coeva in piena pelle.
 Si aggiungono nel lotto altri 10 volumetti di piccolo formato in belle legature.
 € 200 - 250
- 440**
GEMINIANI, F.
L'art de jouer le violon contenant les regles necessaires a la perfection de cet instrument.
 Frontespizio inciso + 51 pp. di musica incisa + 8 pp. di exemple.
 Paris, Vedome, s.d. (sec. XVIII)
 Bella legatura coeva in pergamena rigida verde con titolo oro al piatto anteriore.
 Manca probabilmente l'antiporta (ritratto)
 € 300 - 350
- 441**
GENEVOIS
Theorie de la Grece
 Torino, 1838
 Legatura in brossura.
 Si aggiunge nel lotto:
 Lessona
 Del Cavallo
 Torino, 1841
 Legatura in cartone coevo. Tavole ripiegate al fondo e programma per il concorso dell'erezione di un maneggio coperto in Torino.
 € 150 - 200
- 442**
GIORNALI - PRIMA GUERRA MONDIALE
Raccolta di numeri del Corriere della Sera relativi agli anni 1917/1918.
 Legatura in mezza tela.
 € 100 - 150



444

443

LIBRAIRIE SOURGET - CHARTRES

Serie di dodici cataloghi della celebre libreria antiquaria francese.

Legature editoriali con sovraccoperta figurata.
€ 150 - 200

444

LOLLI, GIAMBATTISTA

Osservazioni teorico-pratiche sopra il giuoco degli scacchi.

In Bologna, Nella Stamperia di S.Tommaso d'Aquino, 1763

Legatura coeva in piena pelle con qualche abrasione.

€ 1.200 - 1.300

445

MELANO DI PORTULA, ANGELO

Dizionario di economia e diritto

Torino, 1843

Legatura in mezza pelle coeva.

Si aggiunge nel lotto:

Registro di lettere commerciali con parte a stampa con legatura in pergamena del XVIII secolo.

€ 80 - 100

446

MUTINELLI, FABIO

Del costume veneziano

Venezia, 1831

Si aggiungono nel lotto:

Guadagnoli, Antonio

Il naso. Pisa, Didot, 1822

Abrege de la vie des Peintres

Dresda, 1782

€ 250 - 300

447

NECKER, M.

Sur L'administration

s.l, 1791

Si aggiungono nel lotto:

Anquetil M.

L'esprit de la ligue..

a Paris, 1779. 3 volumi.

Anonimo

Le developpement de la raison

Yverdon, 1789

Belle legature in piena pelle e mezza pelle per l'ultima opera.

€ 450 - 500

448

NOACK, A.

Ricordo d'Italia, Genova

Raccolta di 34 fotografie originali del celebre fotografo. Fine secolo XIX. Legatura coeva in percallina rossa, mancante del dorso.

€ 600 - 650

449

PLANCHER DE VALCOUR (PLUCHON-DESTOUCHES)

Le Petit-neveu de Bocace, ou contes nouveaux, en vers. Nouvelle edition.

A Amsterdam, 1787

Tre volumi. Legature moderne in piena pergamena. Bella edizione stampata su carta rosa.

Si unisce nel lotto un'altra brossura dattiloscritta di argomento erotico.

€ 180 - 200

450

SCATOLA MAGICA

di libri antichi

O.L.

451

SCATOLA MAGICA

O.L.

452

SCATOLA MAGICA

O.L.

453

SCATOLA MAGICA

O.L.

454

SCATOLA MAGICA

O.L.

455

SCATOLA MAGICA DI LIBRI ANTICHI

€ 100 - 150

456

SCATOLA MAGICA DI LIBRI ANTICHI

€ 100 - 150

457

TOMMASEO, NICOLÒ

Nuovo Dizionario dei Sinonimi

Napoli, 1849

Legatura in mezza pelle coeva.

€ 50 - 80

458

VERNAZZA, GIUSEPPE

Osservazioni sopra un sigillo dei bassi tempi da lui posseduto

Torino, Mairesse, 1778

Legatura coeva in piena pelle con al centro dei piatti inciso in oro il sigillo di cui si parla nel libro.

€ 250 - 300

459

VERRI, PIETRO E BECCARIA, CESARE ETC...

Il caffè, ossia brevi e rari discorsi distribuiti in fogli periodici..

Milano, Silvestri, 1804

Legatura in mezza pelle del secolo XIX.

Dorso staccato.

Ristampa integrale dell'edizione originale uscita tra il 1764/66.

€ 250 - 300

460

VOLPI, GAETANO

La libreria de' Volpi e la stamperia cominiana..

In Padova, Comino, 1756.

Si aggiungono nel lotto altre due edizioni stampate sempre dal Comino (Sallustio, 1722 e Giovanni d'Avila, 1727) Legatura coeva in pergamena rigida. (Legature in piena e mezza pelle per gli altri due)

€ 300 - 350



CAMBI CASA D'ASTE

Castello Mackenzie

Mura di S. Bartolomeo 16 - 16122 Genova

Tel. +39 010 8395029 - Fax +39 010 879482 - +39 010 812613

www.cambiaste.com - e-mail: info@cambiaste.com